

Принято
на педагогическом совете
Протокол № 3 от «29» августа 2016г.



**Рабочая программа
по реализации основной образовательной программы
дошкольного образовательного учреждения
на 2016-2017 учебный год
для детей подготовительной группы (6-7 лет)**

Составители:
Шерстобитова Татьяна Михайловна
Бондаренко Светлана Алексеевна

2016г.

Оглавление

РАЗДЕЛ 1. Целевой	
1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования.....	3-4
1.2. Характеристика детей группы 7-го года жизни	4-5
1.3. Особенности развития ребенка 6-7 лет.....	5-6
1.4. Целевые ориентиры.....	6-7
1.5. Требования освоения основной образовательной программы (итоговая оценка освоения детьми ООП дошкольного возраста).....	7-9
РАЗДЕЛ 2. Содержательный	
2.1. Формы организации образовательной деятельности.....	10
2.2. Учебный план организованной деятельности детей 6-7 лет.....	10
2.3. Расписание организованной образовательной деятельности	10
2.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	11-14
2.5. Образовательная область «Познавательное развитие».....	14-33
2.6. Образовательная область «Речевое развитие».....	33-39
2.7. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	39-62
2.8. Образовательная область «Физическое развитие».....	62-71
2.9. Развитие игровой деятельности.....	71-74
РАЗДЕЛ 3. Организационный	
3.1. Формы взаимодействия с родителями	74-75
3.2. Предметно - развивающая среда.....	75-76
3.3. Организация режима пребывания детей в группе	76-77
3.4. Режим питания.....	77
3.5. Двигательный режим.....	77-78
3.6. Перечень учебно-методического обеспечения.....	78-79
РАЗДЕЛ 4. Парциальная программа	
4.1 Целевой раздел.....	80
4.1.1. Принципы отбора содержания программы.....	80
4.1.2. Возрастные особенности, определяющие задачи, выбор форм и методов обучения, воспитания, развития детей.....	81
4.1.3. Планируемые результаты освоения парциальной программы.....	81-82
4.2. Содержательный раздел	
4.2.1. Содержание образовательного процесса.....	82-83
4.2. 2. Календарное планирование в подготовительной группе.....	83-84
4.3. Организационный раздел.....	84-85
4.4. Картотека произведений художественной литературы, мультипликационных фильмов и музыкальных произведений предназначенных для освоения программы.....	85-87
Приложение.....	88

РАЗДЕЛ 1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с Закон РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273; СанПиН 2.4.1.3049-13 15.05. 2013г. № 26; Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», зарегистрирован в Минюсте РФ 14.11. 2013г, № 30384, Уставом Учреждения, ООП Учреждения, с учётом примерной основной образовательной программы и другими нормативно-правовыми документами (приложение 1).

Программа сформирована для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

1.1. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

позитивная социализация и всестороннее развитие ребёнка дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
5. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
6. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Новосибирской области.

Основной целью работы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Принципы и подходы к реализации программы

**Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:
Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе отличительных особенностей программы «От рождения до школы»:

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культуросообразности подход к отбору содержания образования.

Принципы:

1. принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
2. принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
3. принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
4. принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.
5. Принцип адаптивности через предметно-развивающую среду каждого дошкольного учреждения к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
6. Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

1.2. Характеристика детей группы 7-го года жизни

- Направленность группы - общеразвивающая

- Возрастная группа - подготовительная группа

- Состав группы - 26 человек

- Девочки -11 мальчики- 15

- оценка актуального состояния и развития детей группы выявила уровень образованности детей на начало года

Высокий – 10 чел. (38%)

Средний – 13 чел. (50%)

Низкий – 3 чел. (12%)

Основная проблема воспитанников группы с низкими показателями – это низкий уровень речевого развития.

В связи с этим дети сталкиваются с затруднениями: в общении друг с другом, умении высказывать свои желания, мысли, снижается активность в образовательной деятельности.

Анализ состояния здоровья детей.

Оценка здоровья детей группы

Группа, возраст	Группа здоровья				Часто болеющие дети
	1	2	3	другая	
Подготовительная 6-7 лет	20	5	1		

- оценка физического развития детей

Высокий уровень – 20чел.

Средний уровень – 5 чел.

Низкий уровень – 1чел.

Анализ состава, потребностей и приоритетов семьи.

		2016-2017
	Количество детей	26
Особенности семьи	Полные семьи	22
	Не полные семьи	4
	Опекуны	3
	многодетные	2

- Потребности семьи в дополнительных образовательных услугах:

- физкультурно-оздоровительные - 25 %
- развитие художественного творчества - 10 %
- развитие музыкально-ритмических способностей - 25 %
- театрализованная деятельность - 15 %

1.3.Особенности развития ребёнка 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер оценок, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4..Целевые ориентиры освоения программы

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Ребёнок имеет начальные представления о природе, истории, традициях родного края.

- Родители вовлечены в образовательный процесс ДОО, испытывают большее уважение к труду воспитателей.

1.5. Требования освоения основной образовательной программы (итоговая оценка освоения детьми ООП дошкольного возраста).

Направления развития ребёнка	6-7 лет
Социально – коммуникативное развитие	• Определяет моральную норму и правила поведения, понимает их, может объяснить, помощью соответствующей оценочной лексики, делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации. Может привести простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения реальной жизни. • Способен отметить ситуацию, в которой персонаж проявляет самостоятельность в помощи взрослому, сверстнику может объяснить свой выбор с помощью соответствующей оценочной лексики. • Способен самостоятельно себя контролировать в различных ситуациях, а также при самообслуживании, соблюдении гигиенических норм и правил; умеет самостоятельно и временно подготовить и убрать своё рабочее место. Осознанно соблюдает моральные нормы, правила поведения при общении со взрослыми и сверстниками, подражает положительным примерам, делает правильный нравственный выбор.
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единичное множество и выделяет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурально ряд (в пределах 10). Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами арифметическими знаками (+, -, =). Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес). Делит предметы (фигуры) на несколько равных частей. Сравнивает целый предмет и его часть. Соотносит величину предметов и частей. Распознает, называет: отрезок, угол, многоугольники, шар, куб, цилиндр; проводит и сравнение. Воссоздаёт из частей, видоизменяет геометрические фигуры по условию и конечному результату; составляет из малых форм большие. Сравнивает предметы по форме. Узнает знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется простейшими знаковыми обозначениями. Определяет временные отношения (день - неделя - месяц), время по часам с точностью до часа. Знает: Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Арифметические знаки +, -, =; монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей. Название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. Формирование целостной картины мира. знает свое отчество, имена и отчества родителей, дедушек и бабушек; имеет представления о родственных отношениях; имеет элементарные представления о том, что такое семья, что у семьи есть история, традиции; имеет представления о родословной как истории семьи и народной традиции, характерно! для народов России; проявляет уважительное отношение к окружающим людям, заботливое отношение малышам, пожилым людям, помогает им;

	понимает, что не следует вмешиваться в разговор взрослых, что нужно учиться слушать собеседника, не перебивать его; имеет волевые качества: умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия подчиняться требованиям взрослых, выполнять установленные нормы поведения в своих поступках следовать положительному примеру. • Различает и называет виды транспорта • Знать, что предметы - это творение человеческой мысли. Конструирование Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения. Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением. Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции. Переплетает бумажную основу полосками цветной бумаги. Делает разметку по шаблону на бумаге при изготовлении игрушек. Изготавливает объемные игрушки. • Работает с иглой (вдевает нитку в иглоу, завязывает узелок, пришивает вешалку пуговицу, шьет швом «вперед иглоу»).
Речевое развитие	Развитие речи Участвует в коллективном разговоре: задаёт вопросы, отвечает на них, аргументируя ответ последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывает о факте, событии, явлении. Доброжелательный собеседник, говорит спокойно, не повышая голоса. В общении со взрослыми и сверстниками пользуется формулами словесной вежливости. Употребляет синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. • Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет план и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фбульным развитием действия.
	Чтение художественной литературы Различает жанры литературных произведений; аргументирует свой ответ («Это о (рассказ, стихотворение), потому что ...»). Называет любимые сказки и рассказы; читает 1-2 любимых стихотворения, 2-3 загадки. Называет двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг. Выразительно, в собственной манере читает стихотворение; пересказывает отрывок из сказки рассказа.
Художественно – эстетическое развитие	Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет основные выразительные средства. Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде. В рисовании: Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

	В лепке: Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создает сюжетные композиции из двух-трех и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. В аппликации: Изображает различные предметы, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания. • Создает сюжетные и декоративные композиции (индивидуальные и коллективные). Музыка Внимательно слушает музыку, эмоционально откликается на выраженные в ней чувства и настроения. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его части, выделяет отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы. Слышит в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнает характерные образы. Выражает свои впечатления от музыки в движениях или рисунках. Поет несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Воспроизводит и чисто поет общее направление мелодии и отдельные ее отрезки с аккордовым панемонтом. Сохраняет правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание. Поет индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыкальных образов; передает несложный музыкальный ритмический рисунок; самостоятельно начинает движение после музыкального вступления; активно участвует в выполнении творческих заданий. Выполняет танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, прыгающий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняет танцевальные движения с предметами (шарами, обручами, мячами, цветами). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.
Физическое развитие	Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляется; прыгает в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега - 180 см, в высоту с разбега - не менее 50 см; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метает предметы в движущуюся цель, владеет школой мяча. Перестраивается в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первом и втором, соблюдает интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Сохраняет правильную осанку. ° Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на гору и спускается с нее, тормозит при спуске. ° Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). • Плавает произвольно на расстояние 15 м. ° Выполняет разнообразные комплексы гидроаэробики. • Проявляет дисциплинированность, выдержку, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений.

2.Содержательный раздел.

2.1 Формы организации образовательной деятельности

Возрастная группа	Количество занятий в день	Количество занятий в неделю	Продолжительность	Перерыв между занятиями
Подготовительная группа	3 занятия	14	30 минут	Не менее 10 минут

2.2.Учебный план организованной деятельности детей 6-7 лет

Наименование ООД	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
Развитие речи	2	8	68
Формирование элементарных математических представлений	2	8	68
Формирование целостной картины мира, расширения кругозора	1	4	34
Рисование Лепка Конструктивно – модельная деятельность	4	16	136
Музыка	2	8	68
Физическая культура в помещении	2	8	68
Физическая культура на прогулке	1	4	34
ИТОГО:	14	56	476
Дополнительные образовательные услуги	2	8	68
ВСЕГО:	16	64	544

2.3. Расписание организованной образовательной деятельности

№ гр.	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Группа (6-7 лет)	1.Речевое развитие Чтение художественной литературы 2.Художественное развитие Рисование 3.Художественное развитие Музыка	1.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений 2.Познавательное развитие Конструирование 3.Физическое развитие Физическая культура	1.Речевое развитие Развитие речи 2.Художественное развитие Рисование 3.Художественное развитие Музыка	1.Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений 2.Художественное развитие Лепка/Аппликация 3.Физическое развитие Физическая культура	1.Познавательное развитие Формирование целостной картины мира 2.Физическое развитие Физическая культура

2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

Развивающие:

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Образовательные:

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения;

Воспитательные:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Направления образовательной области	Содержание работы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание	Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неполадки в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно

	планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
Формирование основ безопасности	Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		

Индивидуальные Подгрупповые Групповые Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие	Групповые Подгрупповые Индивидуальные Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность	Индивидуальные Подгрупповые Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности
--	---	--

2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально- познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи:

Развивающие:

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательные:

- Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения
- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитательные:

- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Направления образовательной области	Содержание работы
-------------------------------------	-------------------

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
Приобщение к социокультурным ценностям.	Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям

	возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).
Формирование элементарных математических	Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

представлений.	Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой¹. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в
------------------------------	--

	речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.
Ознакомление с миром природы	Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц.

	Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц. Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.
--	---

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми	Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	
--	---	--

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области (формирование целостной картины мира, формирование математических представлений, конструирование)

сентябрь	Деление множества на части и объединение его частей	- Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. - Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». - Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом</i>. - Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
	Предметы – помощники	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.
	Деление множества на части и объединении частей в целую группу	- Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. - Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. - Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. - Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.
	Представления о цифрах 1 и 2	- Уточнять представления о цифрах 1 и 2. - Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. - Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. - Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
	Во саду ли, в огороде	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлением.
	«Детский сад мы строим сами»	Цель: упражнять в строительстве различных зданий, формировать конструкторские навыки, направленное воображение, учить детей анализировать постройки, воспитывать умение работать сообща
	Представление о цифре 3	- Уточнять представления о цифре 3. - Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов, располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. - Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
	Представление о цифре 4	Уточнять представления о цифре 4.

	цифре 4.	• Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.
	Состав числа 6 из единиц.	• Закреплять представления о количественном составе числа 6 из единиц. • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.
	Дружная семья	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.
	«Детский сад»	Цель: упражнять в строительстве различных зданий, формировать конструкторские навыки, воображение, побуждать обыгрывать постройки, воспитывать умение работать сообща
	Деление множества на части и объединение его частей	• Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
	Представление о цифре 3	• Повторить представления о цифре 3. • Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.
	Экологическая тропа осень (на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных
	«Корзиночка»	Цель: учить детей складывать квадратный лист на девять или 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырём линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку.
	«Декоративное панно»	Цель: учить составлять декоративное панно, используя различные материалы
октябрь	Состав число 6 из единиц.	• Продолжать учить составлять число 6 из единиц. • Уточнять представления о цифре 6. • Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). • Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.
	Состав чисел 7 и 8 из единиц.	• Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. • Уточнять представления о цифре 7. • Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
	Удивительные предметы	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).
	Здания	Упражнять: - в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям;

		- предварительной зарисовке сооружений; - анализе схем и конструкций. Развивать умение: - воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их; - аргументировать свои решения. Формировать: - конструкторские навыки; - направленное воображение.
Состав числа 7 и 8 из единиц		• Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. • Уточнять представления о цифре 8. • Закреплять последовательное название дней недели. • Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.
Состав числа 9 из единиц.		• Познакомить с составом числа 9 из единиц. • Уточнять представления о цифре 9. • Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. • Развивать глазомер. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.
Занятие 5 Состав числа 9 из единиц		• Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. • Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. • Развивать понимание независимости результата счета от его направления. • Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>. тяжелый, легкий, тяжелее, легче.</i> • Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме
Берегите животных! (4 октября – Всемирный день животных)		Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек — это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.
«Фигурки из проволоки»		Цель: учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке: делать из неё фигурки.
Состав числа 10 из единиц.		• Познакомить с составом числа 10 из единиц. • Уточнять представления о цифре 0. • Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному.</i> • Уточнить представления о весе предметов. • Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже.</i>
Как хорошо у нас саду		Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.
Машины		Формировать: - представления о машинах разных видов, их строении и назначении; - объяснительную речь. Упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем
Обозначение числа 10		• Продолжать учить составлять число 10 из единиц. • Познакомить с обозначением числа 10. • Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10

		• Дать представление о многоугольнике на примере треугольника • четырехугольника. • Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.
	Состав число 3 из двух меньших чисел	• Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. • Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. • Закреплять представления о временах года и месяцах осени.
	Из строительного материала По замыслу	Цель: способствовать развитию умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.
ноябрь	Число 4 из двух меньших чисел	• Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. • Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. • Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
	Число 5 из двух меньших чисел	• Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, посередине.</i>
	Путешествие в прошлое книги	Программное содержание. Познакомить детей с историей создания • изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.
	Летательные аппараты	Обобщать, систематизировать, уточнять представления об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения. Р а з в и в а т ь : - конструкторские навыки; - умение моделировать на плоскости; - строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; - творчество и изобретательность. Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций
	Число 6 из двух меньших чисел	• Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.

Число 7 из двух меньших чисел	• Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
Прогулка по лесу	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать эти знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.
Роботы	Расширять знания об истории робототехники. Упражнять: - в создании схем и чертежей; - моделировании на плоскости; - конструировании из разных строительных наборов и конструкторов. Развивать: - фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность.
Число 8 из двух меньших чисел	• Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. • Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
Число 9 из двух меньших чисел	• Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Совершенствовать навыки счета в пределах 20. • Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
Школа. Учитель	Программное содержание. Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе.
«Салфетка для мамы»	Цель: познакомить с различными видами ткани, с техникой безопасности при работе с иглой; учить делать из ткани салфетку
Число 10 из двух меньших чисел	• Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. • Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.

	Количественное и порядковое значение числа в пределах 10.	• Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. • Закреплять умение составлять число 10 из единиц. • Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. • Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. • Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.
	Пернатые друзья	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.
	Проекты городов	Упражнять в составлении планов строительства. Совершенствовать конструкторские способности. Формировать совместную поисковую деятельность. Развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы
декабрь	Монеты 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.	• Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. • Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.
	Монеты 1, 5, 10 рублей	• Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. • Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. • Формировать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.
	На выставке кожаных изделий	Программное содержание. Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами <i>КОЖИ</i> , показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.
	«Цыпленок» (Оригами)	Цель: учить делить квадрат на две и четыре части, складывать квадрат в различных направлениях по схеме, соединяя углы и стороны, воспитывать аккуратность в работе, бережное отношение к птицам.
	Монеты 1, 5, 10 рублей	• Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. • Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. • Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.
	Монеты 1, 2, 5, 10 рублей	• Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. • Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Продолжать учить определять форму предметов и их частей.
	Покормим птиц	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.

	Мосты	Совершенствовать умение: - конструировать мосты разного назначения; - конструировать двигающиеся механизмы из конструктора; - сооружать простейший механизм - рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции
	Объем сыпучих веществ с помощью условной меры	• Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.
	Правила измерения жидких веществ с помощью условной меры	• Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. • Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. • Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. • Развивать умение моделировать геометрические фигуры.
	Путешествие в типографию	Программное содержание. Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания, оформления книги. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.
	«Снеговик»	Цель: познакомить детей с новым материалом – поролоном – и учить их делать из него несложные игрушки. Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.
	Умение раскладывать число на два меньших	• Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. • Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. • Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.
	Умение раскладывать число на два меньших числа	• Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. • Закреплять представления о последовательности дней недели. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.
	Как животные помогают человеку	Расширять представление детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.
	«Елочные игрушки»	Цель: учить делать поделки из цилиндров и конусов
январь	Арифметические задачи на сложение	• Учить составлять арифметические задачи на сложение. • Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах • Развивать внимание, память, логическое мышление.
	Арифметические задачи на сложение и вычитание	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление

	Две вазы	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.
	«Улица»	Цель: детям предлагается построить улицу города. Дети работают индивидуально, а потом объединяют свои постройки с постройками своих друзей. Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.
	Арифметические задачи на сложение и вычитание.	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
	Арифметические задачи на сложение и вычитание.	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, к набором и разменом. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, логическое мышление.
	Библиотека	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	«Чебурашка»	Цель: учить детей делать поделки (чебурашку) из бумажных цилиндров. Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.
февраль	Арифметические задачи на сложение и вычитание.	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Упражнять в счете предметов по образцу. • Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
	Арифметические задачи на сложение и вычитание.	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение называть зимние месяцы. • Совершенствовать умение составлять число из единиц. • Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.
	В мире материалов (викторина)	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.
	«Домик»	Цель: Учить детей составлять конструкцию по плоскостной схеме. Учить изменять постройку в соответствии с заданными условиями.
	Арифметические задачи на сложение и вычитание.	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом</i>. • Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. • Развивать представления о величине предметов.
	Арифметические задачи на сложение и вычитание.	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Расширять представления о весе предметов. • Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. • Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.
	Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений.

		Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.
	«Сердечки – валентинки»	Цель: упражнять детей в умении складывать игрушку-поделку, пользуясь схемой последовательного выполнения, учить совмещать стороны и углы, тщательно проводить рукой по линии сгиба. Воспитывать желание поздравить своих родных и близких.
	Измерения высоты предметов с помощью условной меры	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до одного часа. • Развивать логическое мышление.
	Счет со сменой его основания	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку. • Развивать логическое мышление.
	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.
	Из бумаги и картона	Цель: учить детей делать сказочный домик по образцу с внесением своих изменений и дополнений. Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.
	Задачи на Сложение и вычитание	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на Сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении. в соответствии с условными обозначениями.
	Моделирование геометрических фигур.	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». • Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. • Развивать внимание, воображение.
	Защитники Родины	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожими на них.
	Суда	Расширять представления о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения). Упражнять в сооружении различных судов. Познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах.
март	Деление круга на равных частей	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. • Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.

	• Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. • Развивать внимание.
Задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание.
Знатоки	Закреплять представления о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.
Железные дороги	Упражнять в построении схем и последующем конструировании по ним. Развивать: - пространственное мышление, сообразительность; - самостоятельность в нахождении собственных решений. Учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею
Задачи на сложение и вычитание в пределах 10	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.
Определение веса предметов с помощью весов	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. • Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. • Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.
«Мир комнатных растений»	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.
Пингвины	Самостоятельно учить выбирать материал из имеющегося, проявлять творчество.
Сравнение целого и его части	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
Пространственное восприятие форм	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. • Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. • Развивать пространственное восприятие формы.
Мое Отечество — Россия	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов;

		умение рассказывать об истории и культуре своего народа
	Жар-птица	Учить выполнять птицу из шишки, скорлупы грецкого ореха и перьев. Использовать пластилин для соединения деталей. Анализировать и давать оценку поделке.
	Конструирование объемные геометрические фигуры.	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. - Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. - Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. - Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.
	Счет со сменой основания счета в пределах 20	• Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20 • Развивать внимание, память, логическое мышление.
	«Водные ресурсы Земли»	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных
	«По замыслу»	Цель: учить создавать совместные композиции из различных материалов
апрель	Развитие внимания, памяти, логического мышления	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. - упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
	Задачи на сложение в пределах 10	• Продолжать учить" самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы времени года. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
	Путешествие прошлое счетных устройств	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.
	«По замыслу»	Цель: учить создавать композиции из разных материалов
	Графическая информация, обозначающая пространственные отношения объектов и направление их движения	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	Сложные по форме предметы	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из частей по представлению. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
	«Леса и луга нашей страны»	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать

	родины»	представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.
	«Игрушки-забавы»	Цель: учить из тонкого картона вырезать детали по шаблонам и соединять их
	Задачи на и вычитание в пределах 10	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
	Задачи на и вычитание в пределах 10	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
	Космос	Расширять представление детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса — ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса
	Слоненок-чистюля	Закрепить умение конструирования из различного природного материала и соединения деталей пластилином, проявлять самостоятельность в выборе материала.
	Счет в прямом и обратном порядке в пределах 20	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
	Ориентировка в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, инициативу.
	Дружная семья	Научить подбирать размер и форму в зависимости от заданной темы, оформить поделку мелкими деталями(глаза, брови).
май	Состав числа 9 из двух меньших чисел	• Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Совершенствовать навыки счета в пределах 20. • Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	Монеты 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек	• Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. • Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.
	Путешествие в прошлое светофора	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.
	«Кулон из бересты»	Цель: учить изготавливать кулон из бересты и бусы из различного природного

бересты»	материала Литература:
Измерение объема сыпучих веществ с помощью условной меры	• Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.
задачи на сложение и вычитание	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. • Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.
Лебединое озеро	Закрепить умение изготавливать поделки из природного материала, упражняться в пространственном размещении их на плоскости.
Деление круга на равных частей	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. • Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. • Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. • Развивать внимание.
Число 7 из двух меньших чисел	• Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
К дедушке на ферму	Познакомить детей с новой профессией — фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.
Диагностика «Игрушки-забавы»	Цель: провести обследование знаний, умений, навыков детей на конец года и проанализировать результаты
Задачи на сложение и вычитание в пределах 10	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
Состав числа 10 из единиц.	• Познакомить с составом числа 10 из единиц. • Уточнять представления о цифре 0. • Продолжать учить находить <i>предыдущее</i> число к названному, <i>последующее</i> число к названному. • Уточнить представления о весе предметов. • Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i>.
«Природный материал-песок, глина, камни»	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.

Из природного материала «Панно»	Учить детей делать декоративное панно из различных материалов: чешуек, семян, косточек, засушенных листьев, лепестков цветов и т.д. Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.
Солнце, воздух и вода – наши верные друзья (Прохождение экологической тропы)	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.

Учебный план.

Организованная образовательная деятельность (количество)		
неделя	месяц	год
4	16	136

2.6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи:

Развивающие:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм

Образовательные:

- Формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи

Воспитательные:

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Направления образовательной области	Задачи
Развитие речи	Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей

	внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
Художественная литература	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые	Индивидуальные подгрупповые

групповые	Индивидуальные	
• Беседа после чтения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Интегративная деятельность • Чтение • Беседа о прочитанном • Игра-драматизация • Показ настольного театра • Разучивание стихотворений • Театрализованная игра • Режиссерская игра • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Создание коллекций • Игра	• Ситуация общения в процессе режимных моментов • Дидактическая игра • Чтение (в том числе на прогулке) • Словесная игра на прогулке • Наблюдение на прогулке • Труд • Игра на прогулке • Ситуативный разговор • Беседа • Беседа после чтения • экскурсия • Интегративная деятельность • Разговор с детьми • Разучивание стихов, потешек • Сочинение загадок • Проектная деятельность • Разновозрастное общение • Создание коллекций	• Сюжетно-ролевая игра • Подвижная игра с текстом • Игровое общение • Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка • Дидактическая игра

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области

сентябрь	Развитие речи в детском саду Подготовишки	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.
	Летние истории	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.
	Звуковая культура речи (проверочное).	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.
	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.
	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.
	Пересказ итальянской сказки «Как осел пет перестал» (в обр. Дж. Родари).	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел пет перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.
	Рассказ о А. Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.
	Работа с сюжетной картиной.	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.
октябрь	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.
	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...».	Помочь детям запомнить новое стихотворение
	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении.
	Русские народные сказки.	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.
	Вот такая история!	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.

	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я — вам, вы — мне».	Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.
	На лесной поляне.	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь.
ноябрь	Небылицы-перевертыши.	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.
	Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.
	Осенние мотивы.	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.
	Звуковая культура речи. Работа над предложением.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.
	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.
	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.
	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб».	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб».
	Подводный мир.	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.
декабрь	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.
	Лексические игры.	Обогащать и активизировать речь детей.
	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.
	Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.
	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок».	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л. Н. Толстого и познакомить с новым произведением.
	Тяпа и Топ сварили компот.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.
	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».	Познакомить детей с новой сказкой
	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.
	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Повторить с детьми любимые стихотворения.

январь	Новогодние встречи.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.
	Произведения Н. Носова.	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».
	Творческие рассказы детей.	Активизировать фантазию и речь детей.
	Здравствуй, гостя-зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.
февраль	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.
	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.
	Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.
	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.
	Лексические игры и упражнения.	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.
	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант».	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.
	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода».	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.
	Повторение пройденного материала.	Занятие проводится по выбору воспитателя.
март	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.
	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.
	Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик».	Совершенствовать диалогическую речь детей.
	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день».	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.
	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.

	Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.
	Лохматые и крылатые.	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.
	Чтение былины «Садко».	Познакомить детей с былиной «Садко».
апрель	Лексико-грамматические упражнения	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения.
	Чтение сказки «Снегурочка».	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.
	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.
	Сочиняем сказку про Золушку	Помогать детям составлять творческие рассказы
	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.
	Пересказ сказки «Лиса и козел».	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».
	Повторение Звуковая культура речи. Работа над предложением.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.
	Сказки Г. Х. Андерсена.	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.
май	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.
	Заучивание стихотворения 3. Александровой «Родина».	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.
	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май».	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самостоятельную и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая — последнего месяца весны.
	Весенние стихи.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.

	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.
	Пересказ рассказа Э. Ши-ма «Очень вредная крапива».	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.
	Повторение Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.
	Чтение сказок К. Ушинского	Познакомить детей с новыми сказками.

Учебный план.

Неделя	Месяц	Год
2	8	68

2.7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи:

Развивающие:

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности;
- Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса
- Развитие детского музыкально-художественного творчества

Образовательные:

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства
- Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;

Воспитательные:

- Воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности

Направления образовательной области	Задачи
Приобщение к искусству	Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыкальному, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать осно

	художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусств (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивая художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожок», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Серый волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позывы движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арка, архитектурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России — Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях, формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают, слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставок, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
Изобразительная деятельность	Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметом движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образное

	представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их, вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форму, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою, разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале так и по завершении основного изображения). Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей руки при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, трав (хохла), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче форм плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включая два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природных (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивая восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов и явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).
--	--

	Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движение людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторские произведения (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек, расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки, учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные, сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания: обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом форм частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колористическое творчество. Поощрять проявления творчества. Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишки, физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении
--	---

	игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.) наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек трав, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.
Конструктивно-модельная деятельность	Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, как детали более всего подходят для постройки, как их целесообразно комбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улицы, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
Музыкально-художественная деятельность	Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркие эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте, в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм, жанры (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов).

	музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно и коллективно пропевать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен и театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжники, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментов: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
--	--

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	• Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)	• Украшение личных предметов • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства

• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность • Создание коллекций	и др.) • Создание коллекций	искусства • Самостоятельная изобразительная деятельность
---	---	--

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области

Изобразительная деятельность.		
сентябрь	Лепка «Фрукты для игры в магазин»	Программное содержание. Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке
	«Лето»	Программное содержание. Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.
	Декоративное рисование на квадрате	Программное содержание. Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.
	Аппликация «Осенний ковер»	Программное содержание. Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.
	Рисование «Кукла в национальном костюме»	Программное содержание. Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.
	Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»	Программное содержание. Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.
	Лепка «Корзина с грибами»	Программное содержание. Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.
	Рисование «Золотая осень»	Программное содержание. Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно

		коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество
	Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Программное содержание. Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
	Наша клумба	Создание композиций на клумбах разной формы из розетковых (имеющих круговое строение) полихромных цветов с лепестками разной формы.
	Рисование по замыслу «На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел поехать»)	Программное содержание. Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.
	Картинки на песке	Выявление уровня развития художественных способностей к изобразительной деятельности.
октябрь	Рисование с натуры «Ветка рябины» Т.С.Комарова стр.42	Программное содержание. Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.
	Лепка «Девочка играет в мяч»	Программное содержание. Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.
	«Нарисуй свою любимую игрушку»	. Программное содержание. Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.
	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	Программное содержание. Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.
	Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)»	Программное содержание. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.
	Рисование «Город (село) вечером»	Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке картин вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окна горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетически чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы

	Лепка «Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского) (коллективная композиция)	Программное содержание. Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.
	Рисование «Город (село вечером)»	Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.
	Декоративное рисование «Завиток»	Программное содержание. Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий); использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа).
	Аппликация Осенний натюрморт (композиция в плетёной корзинке)	Совершенствование техники вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, для составления натюрморта в плетёной корзинке.
	Рисование «Поздняя осень»	Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать у детей представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.
	Рисование по замыслу	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» Программное содержание. Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество.
ноябрь	Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)»	Программное содержание. Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.
	Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»	Программное содержание. Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотник, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание усматривать, рассказывать о них.
	Рисование «Как мы	Программное содержание. Закреплять умение детей отражать в рисунках

	играем в детском саду» («Во что я люблю играть в детском саду»)	впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.
	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	Программное содержание. Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.
	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Программное содержание. Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.
	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Программное содержание. Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.
	Лепка по замыслу	Программное содержание. Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.
	Рисование «Наша любимая подвижная игра» («Кошки-мышки»)	Программное содержание. Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.
	Такие разные Зонтики	Рисование узоров на полукруге; осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонте и парашюте).
	Аппликация «Праздничный хоровод»	Программное содержание. Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.
	«Мы едем, едем, едем в далёкие края...»	Отображение в рисунке впечатлений о поездках - рисование несложных сюжетов и пейзажей (по выбору) как вид за окном во время путешествия.
декабрь	«По горам, по долам...»	Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа).
	Лепка «Птица» (по дымковской игрушке)	Программное содержание. Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.

Декоративное рисование	Программное содержание. Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.
Рисование «Волшебная птица»	Программное содержание. Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.
Аппликация «Вырежи и наклейте любимую игрушку» (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)	Программное содержание. Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения : величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество
Рисование •Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке различия одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать нормировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом * красиво закрашивать изображения.
Рисование «Зимний пейзаж	Программное содержание. Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение
Лепка «Дед Мороз»	Программное содержание. Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, вытягивание, сглаживание поверхности.
Рисование «Сказка о царе Салтане»	Программное содержание. Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.
Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Программное содержание. Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскизы), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.
Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка»	Программное содержание. Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.
Морозные Узоры	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.).
«Дремлет лес под сказку сна»	Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор

		оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу).
январь	Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина)	Программное содержание. Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.
	Рисование « Новогодний праздник в детском саду »	Программное содержание. Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение детей смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.
	Декоративное рисование «Букет цветов»	Программное содержание. Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы поменьше). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение тасовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.
	Аппликация по замыслу	Программное содержание. Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.
	Рисование «Сказочный дворец»	Программное содержание. Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.
	Рисование «Иней покрыл деревья»	Программное содержание. Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.
февраль	Лепка «Пограничник с собакой»	Программное содержание. Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.
	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Программное содержание. Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать цвет, ритм; умение передавать колорит хохломы.
	Рисование «Сказочное царство»	Программное содержание. Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выложить рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой — дворец Солнца, в холодной — дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.

	Аппликация по замыслу	Программное содержание. Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.
	Рисование «Наша армия родная»	Программное содержание. Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.
	Рисование «Зима»	Программное содержание. Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.
	Лепка «Конек-Горбунчик»	Программное содержание. Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.
	Рисование «Конек-Горбунчик»	Программное содержание. Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.
	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Программное содержание. Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие.
	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»	Программное содержание. Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.
	Я с папой (парный портрет, профиль)	Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и папы).
март	Пир на весь мир (декоративная посуда и сказочные яства)	Рисование декоративной посуды по мотивам «Гжели», дополнение изображениями сказочных яств и составление коллективной композиции (праздничный стол).
	Аппликация «Новые дома на нашей улице»	Программное содержание. Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.
	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их простым карандашом). Закреплять умение детей оценивать в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).
	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»	Программное содержание. Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.

		Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.
	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»	Программное содержание. Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.
	Рисование «Уголок групповой комнаты»	Программное содержание. Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.
	«Нарисуй, что ты хочешь, красивое»	Программное содержание. Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.
	Лепка «Декоративная пластина»	Программное содержание. Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком
	«Мы с мамой Улыбаемся» (парный портрет анфас)	Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и весёлого настроения конкретных людей (себя и мамы).
	Золотой Петушок	Рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развитие воображения, чувства цвета, формы и композиции.
	Аппликация «Радужный хоровод»	Программное содержание. Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.
	«Чудо-писанки»	Ознакомление детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству.
	Чудо-писанки	Уточнение представления о композиции и элементах декора славянских писанок. Освоение техники декоративного раппортного рисования на объёмной форме (яйце).
апрель	Лепка «Персонаж любимой сказки»	Программное содержание. Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь основными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.
	Рисование «Мой любимый сказочный герой»	Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.

Декоративное рисование Композиция с цветами и птицами»	Программное содержание. Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, сдавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного
Аппликация «Полет на Луну»	Программное содержание. Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Скреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.
Рисование «Обложка для книги сказок»	Программное содержание. Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки, отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.
Декоративное рисование «Завиток» по мотивам хохломской росписи)	Программное содержание. Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.
Лепка по замыслу	Программное содержание. Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы, работ других детей. Развивать воображение, творчество.
Рисование «Субботник»	Программное содержание. Учить детей отображать в рисунке труд людей, положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.
Рисование «Разноцветная страна»	Программное содержание. Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).
Аппликация по замыслу	Программное содержание. Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою эту и работы других детей. Развивать творческую активность.
«Заря алая Разливается»	. Рисование восхода солнца (заря алая) акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по мокрому».
День и ночь	Ознакомление с явлением контраста

	(контраст и нюанс)	в искусстве, пояснение специфики и освоение средств художественно-образной выразительности.
май	Лепка «Доктор Айболит и его друзья»	Программное содержание. Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления.
	Рисование «Первомайский праздник в городе (в поселке)»	Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.
	Рисование «Цветущий сад»	Программное содержание. Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.
	Аппликация с натуры «Цветы в вазе»	Программное содержание. Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.
	Рисование «Весна»	Программное содержание. Закреплять умение, передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размытки, рисовать по сырой бумаге.
	Рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	Программное содержание. Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию.
	Лепка по замыслу	Программное содержание. Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.
	Рисование по замыслу «Родная страна»	Программное содержание. Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.
	Морские коньки играют в прятки	Самостоятельный выбор художественных материалов и средств образной выразительности для раскрытия предложенной темы.
	Домик с трубой и сказочный дым	Создание фантазийных образов, свободное сочетание изобразительно-выразительных средств в красивой зимней композиции.
	Кони-птицы	Создание условий для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам городецкой росписи. Развитие чувства цвета, формы и композиции
	«Баба-Яга и леший»(лесная небылица)	Рисование сказочных сюжетов по замыслу: самостоятельный отбор содержания рисунка (эпизода сказки) и способов передачи действий и взаимоотношений героев.

Учебный план изобразительной деятельности

Организованная образовательная деятельность (количество)		
неделя	месяц	год
3	12	102

Музыкальная деятельность

сентябрь	Значение музыки в жизни человека.	Цель: дать понятие о роли музыки в жизни человека. Программные задачи: Пробуждение и стимулирование устойчивого интереса к музыке, творческой деятельности Цель: Раскрыть понятие « музыкант» Программное содержание: Формировать у детей звуковысотное восприятие Развивать у детей умение точно определять и интонировать поступательное движение мелодии вверх и вниз; Упражнять в чистом интонировании вверх и вниз, вырабатывать четкую артикуляцию.
	Кого называют музыкантом?	
	Игротека	Закрепление пройденного материала. Программное содержание: Повторение простых танцевальных шагов: хороводный, дробный, шаг на носочках.
	Песня, танец, марш.	Программное содержание: - Знакомить детей с различными жанрами в музыке;
	Тембровая окраска звука	Программное содержание: - Познакомить детей с музыкальным понятием - тембр
	Игротека	Программное содержание: - Закрепление пройденного материала.
	Тема: Высота звука	Программное содержание: Дать понятие о высоте звука
	Тема: «Мы – хорошие друзья»	Программное содержание: Закрепление пройденного материала
октябрь	Тема: « Путь доверия»	Программное содержание: - Выявить личностные особенности детей.
	Тема: « Звукоряд»	Программное содержание: Дать детям основы музыкальной грамоты, познакомить со звукорядом.
	Тема: « Музыкальные ступеньки	Цель: Знакомить детей с основами музыкальной грамоты.

	Тема: Учимся различать звуки.	Цель: Научить детей различать звуки.
	Тема: «Всё о марше»	Цель: Расширять представление детей о маршах, знакомить с творчеством великого русского композитора П.И.Чайковского.
	Тема: «Чайковский повсюду знают»	Программное содержание: Познакомить детей с биографией великого русского композитора П.И.Чайковского.
	Тема: «Сказка в музыке Чайковского»	Программное содержание: 1. Знакомить детей с творчеством П.И.Чайковского, с музыкой из балета, с сюжетом сказки. 2. Учить детей чувствовать характер музыки.
	Тема: «Танец, театр балет»	Программное содержание: Познакомить детей с историей возникновения балетного искусства.
ноябрь	Тема: «Там, где работают волшебники»	Программное содержание: - Дать детям представление о театральных профессиях.
	1.Тема: «Кто сочиняет балет?»	Программное содержание: - Познакомить детей с теми, кто участвует в создании балета с самого начала.
	Тема: «Радуга в руках»	Программное содержание: - Дать детям представление о театральных профессиях.
	Тема: «Кто сочиняет балет?» (продолжение)	Программное содержание: - Познакомить детей с театральными профессиями.
	Тема: «Оркестровая яма»	Программное содержание: - Продолжить знакомить детей с театральными профессиями.
	Тема: «Тайна балетных туфельки»	Программное содержание: - Продолжить знакомство детей с театральными профессиями.
	Тема: «Игротека»	Программное содержание: - Пробуждение и стимулирование устойчивого интереса к музыке и творческой деятельности
	2.Тема: «Игротека»	Программное содержание: - Пробуждение и стимулирование устойчивого интереса к музыке и творческой деятельности
декабрь	Тема: «Музыкальные ключи»	Программное содержание: Познакомить детей с музыкальными ключами.
	Тема: Игротека	Программное содержание: Закрепление полученных знаний.

	Тема: «Длительность звука»	Программное содержание: Дать понятие о длительности звука.
	Тема: Учимся слушать музыку	Программное содержание: Научить детей правильно слушать и воспринимать музыку.
	Тема: «Творчество композитора Д.Д.Шостаковича»	Программное содержание: 1. Рассказать детям о композиторе Д.Шостаковиче; 2. Учить различать характер пьес одного жанра (вальса).
	Тема: «Длительность звука»	Программное содержание: Дать понятие о длительности звука.
	Тема «Танцы кукол»	Программное содержание: 1. Учить детей различать оттенки настроений в музыке; 2. Учить передавать характер музыки в движениях.
январь	Тема: «Танцы кукол» (Продолжение)	Программное содержание: 1. Учить детей оркестровать пьесы, соотносить характер музыки с тембрами музыкальных инструментов; 2. Развивать детское творчество и воображение, передавать в танце образы, навеянные музыкой.
	Тема «Танцы кукол» (продолжение)	Программное содержание: Познакомить детей с танцами гавот и полька.
	Тема: «Игротека»	Программное содержание: - Пробуждение и стимулирование устойчивого интереса к музыке творческой деятельности
	Тема: «Танцы кукол» (Продолжение)	Программное содержание: • Учить детей передавать характерные черты песенных и танцевальных жанров в движениях, оркестровке; • Развивать навык выразительного пения, точно интонируя мелодию песни; • Развивать певческое дыхание; • Развивать творчество, умение самостоятельно придумывать движения для персонажа и выразительно их передавать;
	Тема: «Танцы кукол» (Продолжение)	Программное содержание: 1. Учить детей различать в музыке признаки танцевальности и песенности; 2. Развивать у детей навык чистого, выразительного исполнения песен. 3. Развивать у детей любовь к русскому фольклорному жанру, выраженному в народных закличках и играх;
февраль		
	Тема: «Наши защитники»	Программное содержание: 1. Воспитывать уважение к мужчинам, мальчикам, папам, дедушкам формировать позитивное отношение к образу военного, защитника своей Родины, воспитывать чувства патриотизма.

	Тема: «Наша армия родная».	Программное содержание: 1. Дать детям знания об армии, сформировать у них первичные представления о родах войск, о защитниках Отечества.
	Тема: «Скоро праздник»	Программное содержание: Формировать нравственно-эстетический вкус. Воспитывать у дошкольников доброе отношение, уважения и любви к папе, маме.
	Тема: "Русские богатыри"	Программные задачи: 1. Воспитывать у дошкольников патриотические чувства, гордость Родиной. 2. Воспитывать у детей ловкость, мышление, чувство товарищества.
	Тема: «День Защитника Отечества»	Программные задачи: Закрепить и пополнить знания о Российской Армии, развивать познавательные интересы детей, воспитывать уважение к защитникам Отечества.
	Тема: «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны».	Программные задачи: 1. Формировать осознанное понимание значимости матери в жизни ребёнка и их взаимосвязь друг с другом. 2. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме и делам, желание помогать ей.
	Тема: "Моя мама лучшая из всех"	Программное содержание: 2. Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помогать, радовать ее 3. Учить отвечать на вопросы, правильно строить предложения в рассказе о маме 4. Учить детей передавать веселый характер русской пляски.
март	Тема: «Народные колыбельные»	Программное содержание: 1. Закреплять и расширять представление дошкольников о народных колыбельных, различающихся по содержанию, выразительным средствам. 2. Ознакомить детей с обработками народных песен, национальными особенностями колыбельных.
	Тема: «Малыш в доме»	Программное содержание: Познакомить детей с традициями русского народа, с его творчеством.
	Тема: «Чудо – дерево»	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ: 1. Воспитывать любовь к родному дому, семье; уважительное отношение друг к другу, умение слушать друг друга. 2. Добиваться исполнения песен на легком, естественном звуке. 3. Развивать умение детей передавать различный характер мелодии. 4. Продолжать учить детей плавному, хороводному шагу по кругу. Уметь держать круг.
	Тема: "Сердце семьи"	Программные задачи: 1. Закрепить представление детей о ценностях семьи, взаимоотношениях в семье. 2. Учить детей мыслить самостоятельно; понимать единство и противоречия окружающего мира. 3. Развивать изобретательскую смекалку, творческое воображение, диалектическое мышление.

		4. Закреплять умение работать в коллективе.
	Тема: «Народные колыбельные» (продолжение)	Программное содержание: • расширять представления дошкольников о народных колыбельных.
	Тема: «Колыбельные песни»	1. Программное содержание: 2. Продолжать знакомить детей с музыкальным фольклором (цикл «Колыбельные»). 3. Прививать детям желание слушать и исполнять колыбельные песни. Воспитывать любовь к колыбельной песни через художественное слово и цвет. 4. Воспитывать интерес к народным традициям.
	Тема: "Весенняя радость"	Программные задачи: 1. Обогащать и закреплять знания детей о времени года. 2. Воспитывать эстетическое и нравственное отношение к окружающему миру, через слушание музыки, пение песен, танцевальной импровизации, оркестровки произведений, рассматривание репродукций о природе. 3. Учить детей двигаться змейкой, придумывая свой узор. 4. Учить детей правильно передавать мелодию песни. 5. Правильно, ритмично, четко и внятно произносить слова песни. 6. Учить играть ансамблем, развивать творческую активность детей. 7. Развивать творческие способности детей: передавать характер танца, импровизируя движения в соответствии с музыкой. 8. Учить детей ходить шеренгой вперед-назад.
	Тема: «Весну встречаем»	Программные задачи: 1. Отрабатывать четкое произношение окончания слов, пропевание звуков, чистое интонирование мелодии; согласованное пение (вместе начинать и оканчивать песню), сочетание слова с музыкой. 2. Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки, правильно координировать движения рук и ног, определять характер музыкального произведения, отвечать на вопросы по содержанию, различать регистры, вслушиваться в музыкальные звуки. 3. Воспитывать умение общаться через песню и танец. Умение сочетать в хороводах пение и движение. 4. Продолжать учить детей двигаться змейкой, придумывая свой узор. 5. Учить детей выполнять знакомые движения (ходьбу, бег, поскоки, кружение) в соответствии со звучанием одного инструмента. 6. Осваивать навыки совместной игры на металлофонах. Обратить внимание на одновременное вступление; 7. Различать смену музыкальных фраз, ритмично выполнять боковой галоп. Закреплять в игре движения бокового галопа.
прель	Тема: «Лес, полный чудес»	Программные задачи: 1. Уточнять и закреплять представление о времени года, о природе. 2. Развивать наглядно-образное мышление. 3. Вслушиваться в музыкальные звуки, определять их на слух. 4. Вызывать интерес к совместному выполнению задания. 5. Правильно передавать мелодию песни, точно передавать ритмический рисунок. Учить детей правильно брать дыхание, между музыкальными фразами.
	Тема: «Люблю березу»	Программные задачи:

	русскую».	1. Способствовать развитию предпосылок логического мышления познавательного интереса. 2. Формировать эмоциональное восприятие образа русской березы средствами разного вида искусства. Воспитывать чувство любви к березе и бережного обращения. 3. Учить детей петь без напряжения, естественно. Работать над легкостью, напевностью звукообразования. Четко проговаривать слова, петь с постепенным ускорением темпа и усилением динамики звучания. 4. Учить детей передавать спокойный характер музыки, реагировать на ускорение и замедление музыки. 5. Продолжать развивать творческие способности детей.
	Тема: "Платье для весны"	Программные задачи: 1. Активизировать самостоятельные творческие проявления детей в передаче образных игровых движений, в высказываниях о прослушанных произведениях.
	Тема: "Путешествие в весенний лес"	Программное содержание: 1. Формировать у детей эстетические чувства, вызвать положительные эмоции.
	Тема: «Природа - чудесница»	Программные задачи: 1. Воспитание любви к природе, бережное отношение к ней через музыкальные образы; эмоциональной отзывчивости в исполнительской деятельности. 2. Различать и исполнять различные приемы звукоизвлечения, учить воспроизводить голосом различную динамику, звуковысотное положение. 3. Развивать творческое воображение посредством музыкально - ритмических движений, эмоционально передавать через движения музыкальные образы, развивать чувство ритма.
	Тема: «День рождения леса».	Программные задачи: 1. Уточнять и расширять имеющиеся представления детей о лесе и его обитателях. 2. Формировать осознанно – правильное отношение к объектам природы. 3. Развивать у детей познавательный интерес к жизни леса и его обитателям, используя художественное слово (пословицы, загадки). 4. Развивать в детях чувства сопричастности ко всему живому и прекрасному посредством музыки. 5. Воспитывать эстетические и нравственные чувства, заботливое отношение к природе. 6. Учить детей правильно выполнять движения, показать выразительность движений в соответствии с танцевальным характером музыки. 7. Закреплять умение детей выполнять хороводный шаг легко, ритмично.
	Тема: «Вспомним те дни»	Программные задачи: 1. Воспитывать уважение к защитникам Родины, гордость за свой народ, любовь к родине.
	Тема: «Славный день победы»	Программные задачи: 2. Создать у детей настроение сопереживания прошедшим событиям Великой Отечественной войны.
май	Тема: «Правила дорожного движения всем знать положено»	Программные задачи: 1. Закрепить знания детей о безопасном поведении на улицах и дорогах, правилах дорожного движения, дорожных знаках, различных видах

		транспортных средств.
	Тема: «Волшебная страна музыкальных красок»	<i>Программные задачи:</i> 1. Привлечь внимание детей к красоте весенних звуков природы. Развивать тембровый слух, чувство ритма, воображение, ассоциативное мышление. Приобщать к слушанию и восприятию классической музыки (через видеопросмотр).
	1.Тема: «МУЗЫКАЛЬНЫЕ УЗОРЫ»	<i>Программные задачи:</i> 1. Развивать способность детей чувствовать настроения в музыке, тембровую окраску, смену. Привлечь внимание детей к различным интонациям музыки, учить различать средства музыкальной выразительности, темп, динамику, регистр, гармонизацию. 2. Учить детей передавать эмоциональную окраску песен путем выразительных средств исполнения: грустную лирическую – ласково-напевно, в умеренном темпе, веселую, задорную – легким звуком, в оживленном темпе. 3. Дать детям представление о простейших способах графической фиксации звуков. Соединить имеющиеся у детей элементарные слуховые представления о типах движения звуков в пространстве с соответствующими движениями и пластикой тела, развивать фантазию детей в поисках способов фиксации звуков.
	Тема: «Самый умный первоклассник»	<i>Программные задачи:</i> 1. Выявить у детей навыки и умения во всех видах музыкальной деятельности по образовательной области "Музыка". 2. Развивать эмоциональность, музыкальную память, тембровый слух, ладовое чувство, чувство ритма. 3. Содействовать проявлению самостоятельности и творческого выполнения заданий. 4. Упражнять в чистом пропевании поступенного и скачкообразного движения мелодии, с четкой дикцией. 5. Совершенствовать умение начинать пение после музыкального вступления, ритмично выполнять движения во время пения. 6. Совершенствовать умение детей выполнять легко, ритмично музыкально - ритмические движения. 7. Воспитывать в детях активность, инициативность, самостоятельность, творчество
	Тема: «СОЛНЕЧНЫЙ УРОК»	<i>Программные задачи:</i> 1. Суммировать знания детей, создать теплое, радостное «солнечное» настроение на занятии, развивать способность чувствовать и передавать другим эмоциональную теплоту и радость, развивать воображение, способность понимать разные смыслы слова «солнечный», развивать слуховое и зрительное воображение, ассоциативное мышление. 2. Развивать любовь к музыке, вызвать желание исполнять любимые произведения, передавая в пении и движении их характер и настроение. 3. Вовлекать в действие всех детей, развивая эмоциональность, отзывчивость, творческую активность, выдумку, смекалку.
	Тема: «Люблю березку русскую».(повторение)	<i>Программные задачи:</i> 1. Способствовать развитию предпосылок логического мышления, познавательного интереса. 2. Формировать эмоциональное восприятие образа русской березки средствами разного вида искусства. Воспитывать чувство любви к березке и бережного обращения. 3. Учить детей петь без напряжения, естественно. Работать над легкостью, напевностью звукообразования. Четко проговаривать слова, петь с постепенным ускорением темпа и усилением динамики звучания.

		4. Учить детей передавать спокойный характер музыки, реагировать на ускорение и замедление музыки. 5. Продолжать развивать творческие способности детей.
	Тема: "Русские богатыри" (повторение)	Программные задачи: 2. Воспитывать у дошкольников патриотические чувства, гордость Родиной. 2. Воспитывать у детей ловкость, мышление, чувство товарищества. 3. Познакомить с новым движением народной пляски. Учить выполнять шаг на всей стопе. Продолжать осваивать легкие прыжки, приземлением на носочки. 4. Упражнять детей в четкой дикции, формировать хорошую артикуляцию.
	Тема: Игротека	Программное содержание: • Закрепление полученных знаний.

Учебный план по музыкальной деятельности

Организованная образовательная деятельность		
неделя	месяц	год
2	8	68

2.8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование у воспитанников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни

Задачи:

Развивающие:

- Совершенствование умений и навыков в основных видах движений
- Формирование правильной осанки
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности

Оздоровительная:

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности

Воспитательные:

- Воспитание красоты, грациозности, выразительности движений
- Воспитание любви к спорту

Направления образовательной области	Задачи
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света.

	воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
Физическая культура	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться на колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация движений, умения ориентироваться в пространстве). Учить самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявлять творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Формы образовательной деятельности		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
Формы работы		
- Игровая беседа с элементами движений - Интегративная деятельность - Утренняя гимнастика - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	- Игровая беседа с элементами движений - Интегративная деятельность - Утренняя гимнастика - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	- Во всех видах самостоятельной деятельности детей - Двигательная активность в течение дня - Игра - Утренняя гимнастика

• Игра • Контрольно-диагностическая деятельность • Физкультурное занятие • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания	• Игра • Контрольно-диагностическая деятельность • Физкультурное занятие • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания	• Самостоятельные спортивные игры и упражнения •
--	--	--

сентябрь	Бег колонной по одному	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.
	Ходьба по гимнастической скамейке боком	Ходьба по гимнастической скамейке боком, перешагивая через набивные мечи. Голову и спину держать прямо, в конце скамейки сойти не прыгая.
	Равномерный бег и бег с ускорением	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.
	Равномерный бег с соблюдением дистанции	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур.
	Равномерный бег с соблюдением дистанции	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.
	Ходьба и бег между предметами	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.
	Ходьба и бег с четким фиксированием поворотов	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир – кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке
	Бросание мяча	Бросание мяча правой и левой рукой попеременно, ловля его двумя руками. Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир – кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.
	Чередование ходьбы и бега	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.
	Чередование ходьбы и бега по сигналу воспитателя	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий.
	Чередование ходьбы и бега по сигналу воспитателя	Обще развивающие упражнения с палками Лазанье в обруч, правым и левым боком. Повторить прыжки через шнуры
	Повторить ходьбу и бег чередовании по сигналу воспитателя	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».

октябрь	Ходьба и бег между предметами	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.
	Ходьба и бег между предметами	ОРУ без предметов Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.
	Бег с преодолением препятствий	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках
	Ходьба с изменением направления движения по сигналу	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.
	Приземление на полусогнутые ноги	Общеразвивающие упражнения с обручем Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.
	Бег в среднем темпе	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.
	Ходьба с высоким подниманием колен	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
	Ходьба с высоким подниманием колен	. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
	Ходьба с изменением направления движения	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.
	Навык ходьбы со сменой темпа движения	Закрепить навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четверкнях с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. ОРУ с мячом.
	Навык ходьбы со сменой темпа движения	. Закрепить навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четверкнях с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.
	Повтор ходьбы с остановкой по сигналу воспитателя	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.
ноябрь	Ходьба по канату	Закрепить навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом. ОРУ без предметов
	Ходьба и бег по кругу	. Закрепить навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.

	Ходьба с перешагиванием через предметы	Закреплять навык ходьбы с перешагиванием через предметы; повторить игровые упражнения с мячом
	Ходьба и бег с изменением направления движения	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; прыжки через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. ОРУ с короткой скакалкой
	Ходьба и бег с изменением направления движения	. Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; прыжки через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.
	Бега с преодолением препятствий	Закрепить навык бега с преодолением препятствий; ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения с мячом и в прыжках.
	Ходьба и бег « змейкой» между предметами	Упражнять в ходьбе и беге « змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперёд; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии. ОРУ с кубиками
	Ходьба и бег « змейкой» между предметами	. Упражнять в ходьбе и беге « змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперёд; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.
	Ходьба с изменением темпа движения,с высоким подниманием колена	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения,с высоким подниманием колена, повторить игровые упражнения с мячом и бегом.
	Ходьба и бег между предметами	Закрепить навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движения и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролёта на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие. ОРУ без предметов
скакалка	Ходьба и бег между предметами	. Закрепить навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движения и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролёта на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие
	Ходьба и бег с изменением направления движения	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения, упражнять в поворотах прыжком на месте, повторить прыжки на правой и левой ноге огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.
	Ходьба с различным положением рук	Упражнять в ходьбе с различным положением рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложнённой ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом. ОРУ в парах
	Ходьба с различным положением рук	Упражнять в ходьбе с различным положением рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложнённой ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.
	Ходьба в колонне по	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу

	одному с остановкой по сигналу воспитателя	воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минут); повторить упражнения в прыжках, равновесии, с мячом.
	Прыжки на правой и левой ноге попеременно	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. ОРУ с гимнастической палкой
	Упражнения в ползании эстафета с мячом	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.
	Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения в равновесии, в прыжках, и внимание.
	Ходьба с изменением темпа движения с ускорением и замедлением	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.
	Ходьба с изменением темпа движения с ускорением и замедлением	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии
	Ходьба и бег в колонне по одному	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках на равновесие.
	Ходьба и бег с разворотом в другую сторону	Повторить ходьбу и бег с разворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке « по – медвежьей», повторить упражнения в прыжках и на равновесие. ОРУ без предметов
	Ходьба и бег с разворотом в другую сторону	. Повторить ходьбу и бег с разворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке « по – медвежьей», повторить упражнения в прыжках и на равновесие.
	Ходьба между предметами	Упражнять в ходьбе между предметами, разучить игровое задание « Точный пас»; развивать точность и глазомер при метании на дальность.
январь	Ходьба и бег по кругу	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие. ОРУ с палкой
	Ходьба и бег по кругу	. Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.
	Ходьба в колонне по одному	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбу и бег врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скользящий шаг, провести п/и « Два Мороза»
	Ходьба с выполнением задания для рук	Повторить ходьбу с выполнением задания для рук; упражнять в прыжках в длину с места, развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.

		ОРУс кубиком
	Ходьба с выполнением задания для рук	. Повторить ходьбу с выполнением задания для рук; упражнять в прыжках в длину с места, развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.
	Игровое упражнение « Снежная королева»;	Провести игровое упражнение « Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровые упражнения в метании на дальность; игровое упражнение « Весёлые воробышки»
февраль	Сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча; развивать ловкость и глазомер. ОРУ с обручем
	Сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания	. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча; развивать ловкость и глазомер.
	Ходьба и бег с выполнением задания по сигналу воспитателя	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания по сигналу воспитателя; повторить игровые задания с прыжками.
	Ходьба и бег с выполнением упражнения для рук	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнения для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч. ОРУ с палкой
	Ходьба и бег с выполнением упражнения для рук	. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнения для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч.
	Ходьба с выполнением заданий	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения.
	Ходьба со сменой темпа движения	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой, левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. ОРУ без предметов
	Ходьба со сменой темпа движения	. Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой, левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания
	Ходьба и бег с выполнением задания	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания; повторить игровые упражнения.
	Ходьба в колонне по одному с выполнением задания на внимание	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнение на равновесие и прыжки.

	Ходьба в колонне по одному с выполнением задания на внимание	. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнение на равновесие и прыжки.
	« Найди свой цвет»;	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания « Найди свой цвет»; повторить игровые упражнения в метании, с прыжками.
март	Ходьба в колонне по одному	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнения в прыжках, ползании; задания с мячом. ОРУ с флажками.
	Ходьба в колонне по одному	. Упражнять в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнения в прыжках, ползании; задания с мячом.
	Бег, прыжки	Упражнять в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.
	Ходьба и бег между предметами	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторит задание в прыжках, эстафету с мячом. ОРУ с малым мячом
	Ходьба и бег между предметами	. Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторит задание в прыжках, эстафету с мячом.
	Бег на скорость	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками с мячом.
	Метание мешочков в горизонтальную цель	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и в сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. ОРУ с палкой.
	Метание мешочков в горизонтальную цель	. Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и в сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.
	Бег на скорость стр.78	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.
	Ходьба и бег с выполнением задания	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки ОРУ без предметов.
	Ходьба и бег с выполнением задания	. Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки
	Упражнения с бегом, в прыжках, с мячом	Повторить упражнения с бегом, в прыжках, с мячом.
апрель	Игровые упражнения в ходьбе и беге	Повторить игровые упражнения в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. ОРУ с малым мячом.

	Игровые упражнения в ходьбе и беге	. Повторить игровые упражнения в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.
	Игровые задания с мячом, с прыжками	Повторить игровые упражнения с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.
	Прыжки в длину с разбега	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу. ОРУ с обручем.
	прыжки в длину с разбега	. Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.
	Игровые задания с ходьбой и бегом	Повторить игровые задания с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.
	Ходьба в колонне по одному	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два) в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. ОРУ без предметов.
	Ходьба в колонне по одному	. Упражнять в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два) в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.
	Задания с прыжками, в равновесии	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.
	Упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом. ОРУ на гимнастической скамейке.
	Упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом	. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.
	Игровые упражнения с ходьбой и бегом	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом, игровые задания с прыжками, с мячом.
май	Равновесие при ходьбе по повышенной опоре	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. ОРУ с обручем.
	Равновесие при ходьбе по повышенной опоре	. Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.
	Прыжки через короткую скакалку	Упражнять в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнения в равновесии с дополнительным заданием.
	Ходьба и бег со сменой темпа движения	Упражнять в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом. ОРУ с большим мячом
	Ходьба и бег со сменой темпа движения	. Упражнять в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.

	Упражнения с мячом, в прыжках	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания; повторить упражнения с мячом, в прыжках.
	Ходьба и бег в колонне по одному, по кругу	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии ОРУ без предметов.
	Ходьба и бег в колонне по одному, по кругу	. Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.
ай	Ходьба и бег между предметами	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную; повторить задания с мячом и прыжками.
	Ходьба и бег с выполнением задания по сигналу	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. ОРУ с палками.
	Ходьба и бег с выполнением задания по сигналу	. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.
	Упражнение в задании с мячом	Повторить упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в задании с мячом.

Учебный план.

Организованная образовательная деятельность		
неделя	месяц	год
3	12	102

2.9. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого - педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Взаимодействие взрослого и ребенка в игре

Взрослый	Ребенок
1 этап	
• Создает предметно — пространственную среду.	• Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.
• Обогащают предметно — пространственную среду. • Устанавливают взаимодействия между персонажами.	
• Задает и распределяет роли. • Берет главную роль. • Обговаривает игровые действия персонажей. • Осуществляет прямое руководство игрой.	
2 этап	
• Создает предметно - пространственную среду. • Придумывает и развивает сюжет. • Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку,	• Придумывает и развивает сюжет. • Создает предметно - пространственную среду.
3 этап	
1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью: • Обогащает сюжет,	• Осуществляет ролевое взаимодействие. • Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей

• Разнообразить игровые действия, • Ввести правила, • Активизировать ролевой диалог, • Обогащать ролевое взаимодействие, • Обогащать образы, • Ввести предметы — заместители. П. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.	
---	--

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким ша-гом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границзала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнениемзаданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании сбегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручейдруг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд).

Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание. **Общеразвивающие упражнения**

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на пояс, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны. **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног.

Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу.

Выполнять повороты направо и налево.

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др.

3. Организационный раздел.

3.1. Формы взаимодействия с родителями.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Реальное участие родителей в жизни группы</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении группы	- участие в работе родительского комитета.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; - памятки; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал

		1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе группы, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал 6 раз в год 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 1 раз в год

3.2.. Предметно - развивающая среда.

Название центра	Содержание зон
Физкультури-турно-оздорови-тельные	Коврики , дорожки массажные; шнур длинный, короткий; набивные мешочки для бросания; обручи диаметром 40-50см, 54-65см; мячи резиновые разных диаметров; шарик пластмассовый (диаметр 4 см); мячи массажные; ленты с кольцом; атрибутика к подвижным играм (шапочки, медали -эмблемы); флажки, платочки; султанчики; кубики; погремушки; шишки; шары; плоскостные дорожки; ребристая доска; дуги; кегли; нестандартное оборудование
центр познания	Самообучающие игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей); геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы. Различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат); лото, домино; числовой ряд; цветные счётные палочки, логические блоки; коробочки с условными символами «рукотворный мир» и «природный мир»; алгоритм описания предмета: принадлежность к природному и рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес, материал, назначение; карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов; предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии); картинки с изображением последовательности событий; иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания; иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени; наборы иллюстраций и предметов в форме единственного и множественного числа; песочные и чашечные весы; числовые карточки; мелкая и крупная геометрическая мозаика; материал на развитие мелкой моторики кистей рук; наборы разрезных и парных картинок; кубики с предметными сюжетными картинками; коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур; рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине; игры на интеллектуальное и сенсорное развитие; настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
Центр природы	Дидактическая кукла с набором одежды по временам года; коллекция камней, семян; игротка экологических развивающих игр; библиотека познавательной природоведческой литературы; картины-пейзажи по временам года; иллюстрации , изображающие различные состояния погоды; комнатные растения; реалистические игрушки-животные; муляжи овощей и фруктов; календарь погоды и природы; материал для развития трудовых навыков; иллюстрации с изображением растений, животных, сезонных состояний растений и животных, трудовых действий взрослых; дидактические игры природоведческой тематики; дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах.
Центр конструирования	Конструкторы разного размера; фигурки для обыгрывания животных, людей и т.д.; образцы построек, схемы построек; игрушки бытовой тематики; строительный материал из коробок разной величины; напольный конструктор, к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки и т.д.; настольный строительный конструктор; машинки.

Центр игры	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные; игрушки изображающие предметы труда и быта; предметы – заместители; ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым ; игрушки – животные; дидактические куклы; русские народные дидактические игрушки; разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр и атрибуты к ним; одежда для ряжения; плечики для одежды; зеркало; бижутерия из различных материалов; игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия;
Центр музыки	Игрушки – музыкальные инструменты (пианино, гармошка, гитара, погремушки, барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики и т. д.); картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях; музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шумелки, стучалки, пищалки; магнитофон; в аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов;
Центр книг	Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; иллюстрации к детским произведениям, игрушки , изображающие сказочных персонажей; иллюстрации по обобщающим понятиям; альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы»; сюжетные картинки; выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников; литературные игры, игры с грамматическим содержанием; портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски, книжные иллюстрации в соответствии с сюжетом сказки.
Центр творчества	альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; репродукции картин, иллюстраций из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили ; скульптура малых форм, изображающая животных; заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные); бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон; цветные карандаши, гуашь; круглые кисти, подставка под кисти; цветные мелки, восковые мелки, доски для рисования мелом; салфетки из ткани , хорошо впитывающей воду; готовые формы для выкладывания и наклеивания; рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных; щетинные кисти для клея, розетки для клея; печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; пластины , на которых дети кладут фигуры для намазывания клеем; стена творчества (для рисования); палочки для нанесения рисунка на глине; альбомы для раскрашивания; книжная графика (иллюстрация к детским книгам); живописные картины (натюрморт – цветы, фрукты, овощи); фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал).

3.3. Организация режима пребывания детей в группе

Режим дня на теплый период года.

Режимные моменты	Подготовительная группа
6-7лет	
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика	8.15-8.55
Подготовка к завтраку, завтрак	8.55-9.20
Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку	9.20-9.40
Занятия на участке	9.40-10.20
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд	10.20-12.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.30 -12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.00-15.25
Игры, труд, индивидуальная работа	15.25-15.55
Подготовка к полднику, полдник	15.55-16.10
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.10 -16.25
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	16.25-18.15

Режим дня на холодный период года.

Режимные моменты	Подготовительная группа
6-7лет	
Приём, осмотр, игры, дежурство , утренняя гимнастика	8.15-8.55
Подготовка к завтраку, завтрак	8.55-9.20
Игры, самостоятельная деятельность	9.20-9.25
Организованная образовательная деятельность	9.25-9.55
	10.05-10.35
	10.45-11.15
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.15-12.45
Возвращение с прогулки, игры	12.30 -12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры	15.00-15.25
Игры, труд, индивидуальная работа	15.25-15.55
Подготовка к полднику, полдник	15.55-16.10
Чтение художественной литературы	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры	16.30-17.50

3.4. Режим питания.

завтрак	обед	полдник
9.00	13.45	16.00

3.5. Двигательный режим

Формы организации	Время	Ответственные
Организованная образовательная деятельность	3 ООД в день	воспитатели
Зарядка. Утренняя гимнастика	6-8 минут	воспитатели музыкальный руководитель
Физкультминутки	2-3 мин.	воспитатели

Взбадривающая гимнастика после дневного сна.	5-10 минут	воспитатели
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день 6-10 минут	воспитатели воспитатели
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю	воспитатели
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно по подгруппам	воспитатели
Физкультурный досуг	1 раз в месяц до 20 мин	воспитатели
Физкультурный праздник	2 раз в год до 45 минут	воспитатели музыкальный руководитель
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал	воспитатели
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	воспитатели

3.6. Перечень учебно-методического обеспечения

Автор	Название	Издательство	год изд.
Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	Проектная деятельность дошкольников	«Мозаика-синтез» Москва	2014
Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	Проектная деятельность дошкольников	«Мозаика-синтез» Москва	2014
Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа.	«Мозаика-синтез» Москва	2014
Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.	«Мозаика-синтез» Москва	2014
Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов	Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. (Для занятий с детьми 4-7 лет)	«Мозаика-синтез» Москва	2015
И.А.Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа.	«Мозаика-синтез» Москва	2015
Л.В. Куцакова	Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа..	«Мозаика-синтез» Москва	2015
Ю.В. Карпова	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет	«Мозаика-синтез» Москва	2015
В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа.	«Мозаика-синтез» Москва	2015
О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа.	«Мозаика-синтез» Москва	2014
О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа.	«Мозаика-синтез» Москва	2015
И.В.Новикова	Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду 3-7 лет	Академия развития	2010
О.М. Ельцова	Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте.	Санкт – Петербург «Детство-пресс»	2011

И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа.	«Мозаика-синтез» Москва	2014
О.П.Радынова	Сказка в музыке. Музыкальные инструменты.	«Мозаика-синтез» Москва	2014
О.П.Радынова	Музыка о животных и птицах.	«Мозаика-синтез» Москва	2014
О.П.Радынова	Песня. Танец. Марш.	«Мозаика-синтез» Москва	2014
О.П.Радынова	Настороения, чувства в музыке.	«Мозаика-синтез» Москва	2015
Н.Ю. Куржаева	Цветик – семицветик. Программа психолого педагогических занятий для дошкольников.6-7 лет	«Мозаика-синтез» Москва	2015
И.П.Равчеева	Организация, проведение и формы музыкальных игр.	«Мозаика-синтез» Москва	2015
Е.А.Бабенкова, Т.М. Параничева	Подвижные игры на прогулке.	«Мозаика-синтез» Москва	2015
С.В. Болушевский	Большая книга научных опытов.	«Мозаика-синтез» Москва	2015
С.Вохринцева	Клендарь природы окружающий мир 6-7 лет	«Мозаика-синтез» Москва	2014
Т.В.Гулидова	Проектная деятельность в детском саду	«Мозаика-синтез» Москва	2015
С.В. Чиркова	Родительские собрания в детском саду средняя группа	«Мозаика-синтез» Москва	2010
О.П. Радынова	Природа и музыка.	«Мозаика-синтез» Москва	2011
	Рассказы по картинкам Мой дом.	ПРОФ ПРЕСС	2014
	Рассказы по картинкам Времена года.	ПРОФ ПРЕСС	2014
	Рассказы по картинкам Распорядок дня.	ПРОФ ПРЕСС	2014
	Рассказы по картинкам Кем быть?	ПРОФ ПРЕСС	2014
	Рассказы по картинкам Родная природа.	ПРОФ ПРЕСС	2014
	Рассказы по картинкам Защитники отечества	ПРОФ ПРЕСС	2014
	Рассказы по картинкам Великая Отечественная Война в произведениях художников	ПРОФ ПРЕСС	2014
	Уроки для самых маленьких. Безопасность дома и на улице.	ПРОФ ПРЕСС	2014
	Уроки для самых маленьких. Еда и напитки.	ПРОФ ПРЕСС	2014
	Уроки для самых маленьких. Герои русских сказок.	ПРОФ ПРЕСС	2014
	Уроки для самых маленьких. Овощи и фрукты.	ПРОФ ПРЕСС	2014

РАЗДЕЛ 4. Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»

4.1 Целевой раздел

Современные представления о сущности культуры безопасности и подходах к ее формированию, принципы дошкольного образования, отраженные в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО), задачи системы образования в целом определяют цели и задачи реализации парциальной программы.

Цель программы — формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи реализации программы:

1. обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
2. развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
3. развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
4. развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
5. формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);

4.1.1. Принципы отбора содержания программы:

- принцип *научности*, обеспечивающий объективность предлагаемой вниманию детей информации; представленность в содержании программы всех компонентов структуры культуры безопасности (системность содержания); соответствие основным положениям культурологического, аксеологического, личностно ориентированного, системно-структурного, синергетического, полисубъектного и комплексного подходов;
- принцип *сбалансированности*, определяющий равнодолевое соотношение компонентов содержания, ориентированных на развитие когнитивной, эмоционально-чувственной и поведенческой сфер личности дошкольника;
- принцип *комплексности*, предполагающий наличие компонентов содержания, обеспечивающих становление субъективного отношения к вопросам личной безопасности, безопасности окружающих людей и природы (формирование культуры безопасности на уровне индивидуальности); развитие мотивационно-потребностной, эмоционально-волевой и познавательной сфер личности (формирование культуры безопасности на уровне субъекта); становление ценностно-смыслового, ответственного отношения к выбору и осуществлению безопасного поведения (формирование культуры безопасности на уровне личности); формирование сознания безопасной жизнедеятельности (развитие культуры безопасности на уровне индивидуальности, культуротворчества);
- принцип *адекватности* возрастным особенностям (уровень восприятия, самостоятельности, направленность интересов и др.) на каждом этапе развития детей;
- принцип *событийности*, определяющий возможности содержания как основы созидательного, взаиморазвивающего общения детей и взрослых;
- принцип *концентричности содержания*, определяющий постановку различных задач при изучении одних и тех же разделов программы в разные возрастные периоды;
- принцип *антропоцентрической направленности интеграции содержания образовательных областей*, предполагающий применение знаний (навыков, компетенций, опыта), полученных в ходе его освоения, в процессе формирования культуры безопасности; активность ребенка в образовательном процессе.

4.1.2. Возрастные особенности, определяющие задачи, выбор форм и методов обучения, воспитания, развития детей

Дети седьмого года жизни осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирать разные способы ее решения. Возникает произвольное регулирование двигательной активности, стремление достичь положительного результата, осознанное отношение к качеству выполнения упражнений. Формируется умение анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации и результата, различных условий. Активно развиваются скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость, выносливость. Это позволяет активизировать работу по формированию соответствующих возрасту видов движения, определяющих физическую готовность к осуществлению безопасной жизнедеятельности, качеств, связанных с психологической готовностью, — инициативы, выдержки, настойчивости, решительности и смелости.

Зарождается внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, устойчивыми становятся социальные роли в группе, формируются внутренняя позиция детей в социальном взаимодействии, осознание себя субъектом социальных отношений. Вырабатывается эмоциональное отношение к нормам поведения, стремление им соответствовать; формируется умение оценивать себя и других с точки зрения соблюдения норм, вычленять суть несоответствия, определять последствия нарушения правил. В ходе взаимодействия дошкольники учатся ставить себя на место другого, дифференцировать стиль общения в зависимости от ситуации, выбора партнера, понимать побуждения других и скрывать свои чувства и эмоции. В этот период большой интерес у дошкольников вызывают вопросы организации общения, ситуации, требующие применения освоенных правил, задачи, связанные с разъяснением норм и требований младшим дошкольникам.

Уровень представлений о свойствах предметов, природных объектов и явлений позволяет формировать способы безопасного осуществления различных видов деятельности, действий в групповом помещении, дома, на игровой площадке, на улицах города, в природных условиях. Развитие способности ориентироваться в пространстве дает возможность формировать соответствующие практические навыки, широко использовать схемы, макеты.

Память становится произвольной, старшие дошкольники умеют использовать различные приемы запоминания, лучше запоминается и легче включается в долговременную память информация, получение которой было подкреплено положительными эмоциями. Развивается механическая, смысловая, эйдетическая память. Внимание также становится произвольным, растет его объем, оно становится более опосредованным. Воображение становится произвольным, опосредованным и преднамеренным, может выполнять защитную функцию (уход от проблем в мир фантазий). Оно развивается под влиянием всех видов детской деятельности, становясь в свою очередь трамплином для их развития. К 7 годам на основе знаний и опыта дошкольники могут представить течение опасной ситуации, назвать ее возможные последствия, предложить несколько вариантов развития событий. Дети 7-го года жизни теряют непосредственность, возникает четкое соподчинение мотивов, ведущими становятся моральные, общественные мотивы, формируются новые — стремление действовать как взрослый, получать одобрение, поддержку; мотивы самоутверждения и самолюбия в отношениях со сверстниками. Педагогам и родителям необходимо учитывать и развивать данные мотивы как основу и залог успешного осуществления различных видов детской деятельности, личностного становления детей. У воспитанников подготовительной к школе группы сформированы основы самооценки, самокритичности, внутренней позиции в общении и деятельности.

В рамках всех видов деятельности с той или иной долей самостоятельности дети могут выделить учебную (познавательную, практическую, игровую, творческую) задачу, выбрать пути и построить план ее решения, оценить полученный результат с точки зрения достижения поставленной цели. В этот период при правильной организации образовательного процесса активно формируются важнейшие предпосылки учебной деятельности: позиция субъекта деятельности, умение выделять в предложенном задании адаптированную учебную задачу, работать по инструкции, способность самостоятельно находить способы решения практических и познавательных задач, контроль за способом выполнения своих действий и умение оценивать их, сформированность личностного (мотивационного) компонента деятельности.

Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Дошкольники активно используют свои знания и опыт, моделируют отношения между людьми, воспроизводят мотивы и морально-нравственные основания, общественный смысл человеческой деятельности; игра становится символической. Вместе с этим игра начинает вытесняться на второй план практически значимой деятельностью.

4.1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

- владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, в природе, на улице и т. д.); может выбрать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;

- имеет представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, различных источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- имеет развитую мотивацию к безопасной деятельности, способен подчиняться общественно значимым мотивам, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих;
- обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации, описать возможные последствия; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации; сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;
- владеет элементарными способами оказания помощи и самопомощи; знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные (имя, фамилию, адрес); у него сформированы необходимые технические умения; способен к волевым усилиям, к саморегуляции, действия преимущественно определяются не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения; адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способен менять стиль общения в зависимости от ситуации, конструктивно разрешать конфликты, избегать их;
- может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (способен выявить источник опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения).

4.2. Содержательный раздел

4.2.1. Содержание образовательного процесса:

Природа и безопасность

Дополняются и систематизируются знания детей о растениях и грибах. В ходе чтения произведений художественной литературы, в процессе рисования, лепки, создания аппликаций, при выполнении заданий на развитие зрительного восприятия, разных видов памяти, внимания, составления описательных рассказов, загадок дошкольники учатся различать съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Формируется умение применять знание правил сбора грибов и ягод в различных игровых, обучающих ситуациях, дидактических играх, передавать эти правила при помощи рисунков.

На основе выявления свойств природных объектов (например, снега, льда) педагог учит детей прогнозировать потенциальные опасности связанных с ними природных явлений (метель, снегопад, гололед). В ходе наблюдений дошкольники знакомятся с возможными проблемными ситуациями, связанными с природными и погодными условиями в разные времена года, учатся избегать их (не допускать обморожения, переохлаждения, перегрева, теплового или солнечного удара и т. д.). Педагог знакомит воспитанников с базовыми правилами самопомощи, главным из которых является непременно обращение за помощью к взрослому (педагогу, родителю, медицинскому работнику).

С опорой на знания о природных сообществах и правилах безопасного для себя и окружающей природы поведения формируются компетенции безопасной деятельности в лесу, у реки, на морском побережье. Важной особенностью продолжающейся в подготовительной группе работы по формированию навыков безопасного поведения при взаимодействии с животными становится рассмотрение данного вопроса с позиций ответственного отношения ребенка к живым существам. К решению задачи осознанного формулирования детьми и выполнения правил безопасного для себя и животных поведения педагог подходит через организацию изучения особенностей жизнедеятельности, поведения животных, развитие эмпатии к ним. Также происходят актуализация и дополнение представлений о потенциально опасных животных, формируется умение предвосхищать возможность возникновения связанных с ними проблемных ситуаций. Безопасность на улице

В рамках предварительной работы к сюжетно-ролевым играм «Шоферы», «ДПС», «Семья», в ходе режиссерских и дидактических игр, чтения художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач, бесед, работы с макетами происходят дополнение и конкретизация знаний детей об устройстве городских улиц, о Правилах дорожного движения, дорожных знаках. Организуется отработка применения данных правил в смоделированных педагогом ситуациях. Большое внимание уделяется анализу дорожных ситуаций, действий участников дорожного движения, формированию навыков безопасного поведения на улице (умение выбрать безопасный маршрут, различать дорожные знаки и др.).

Воспитанники подготовительной к школе группы могут с большой долей самостоятельности организовать сюжетно-ролевую игру в автогородке, обыграть определенную дорожную ситуацию, соблюдая необходимые правила, оценить правильность действий героев сюжетных рисунков, пояснить суть и возможные последствия происходящего, выразить личное отношение. Дети различают категории дорожных знаков,

знают их названия, понимают, что именно они предписывают (запрещают) делать, могут изобразить придуманные ими правила в стиле той или иной группы знаков. Конкретизируются представления о работе сотрудников ДПС, шоферов, работников дорожных служб, об их личностных и профессиональных качествах. Применяя знания об особенностях погодных условий в разные времена года, воспитанники подготовительной к школе группы при помощи педагога и родителей формулируют правила поведения на игровой площадке. Они могут оценить уровень безопасности площадки и действий детей, изображенных на сюжетных рисунках.

Безопасность в общении

Совершенствуется умение детей понимать побуждения других людей, анализировать ситуации с учетом разных позиций. При помощи педагога воспитанники подготовительной к школе группы готовят театрализованные представления для младших дошкольников, инсценируя различные ситуации общения и взаимодействия, передавая особенности характера и поведения различных персонажей.

У ребенка 6—7 лет должны быть сформированы четкая установка на недопустимость контакта с незнакомыми людьми в отсутствие близких, педагога в обычных условиях и правила обращения за помощью к незнакомым людям в проблемных ситуациях.

Воспитанники подготовительной к школе группы учатся различать чувства, проявляемые по отношению к ним партнерами по общению, отличать проявления дружбы от манипулирования, оценивать степень безопасности различных идей, предложений, которые могут исходить от сверстников и старших детей. Рассматривая различные ситуации общения, представленные в произведениях художественной литературы, смоделированные педагогом, взрослый учит дошкольников применять свой коммуникативный опыт, при необходимости убеждать в своей правоте оппонента, твердо отказываться от потенциально опасных затей. На примере персонажей детских рассказов и сказок воспитанники учатся различать смелость и безрассудство, трусость и осторожность.

Совершенствуется умение решать разного рода коммуникативные задачи, проблемы, избегать конфликтных ситуаций в общении со сверстниками, в семье. Формируется уважение к правам других, своим правам, умение защищать их доступными ребенку средствами. Педагог учит детей ценить доброе отношение, дружеские чувства.

Безопасность в помещении

Совершенствуются навыки безопасного использования детьми предметов быта, при этом продолжается работа по обогащению практического опыта дошкольников, происходит увеличение доли их самостоятельности при осуществлении отдельных трудовых операций, выполнении поручений.

На основе сформированных ранее представлений воспитанникам подготовительной к школе группы предлагается проанализировать ситуации, пояснить, как нужно действовать в них (в том числе в случае, если ребенок находится дома один). Продолжается знакомство с работой экстренных служб. Педагог предлагает детям обыграть ситуации обращения в нужную службу в зависимости от обстоятельств, учит описывать происходящее (составлять краткий рассказ по сюжетной картинке, выбирая важные сведения), называть свои имя, фамилию, домашний адрес.

В ходе игр-тренингов, режиссерских игр с использованием макета жилого помещения организуется освоение последовательности действий при пожаре. В ходе чтения произведений художественной литературы, просмотра мультфильмов актуализируются и дополняются знания детей о причинах возникновения пожара, о том, какими могут быть последствия неверных действий. Для старшего дошкольника актуальным становится ознакомление с правилами поведения на вокзале, в театре, цирке, в торговом центре, аквапарке. Это, с одной стороны, связано с тем, что дети все чаще посещают разного рода общественные места, с другой — с возникающими в данном возрасте возможностями осознанного соблюдения правил, контроля за их выполнением.

4.2.2. Календарное планирование в подготовительной к школе группе.

№	Название раздела и тема программы	Сроки освоения
1	Адаптационный период	1 — 7.09
2	Природа и безопасность Правила сбора растений и грибов. Безопасность у водоемов зимой. Природные явления в зимний период и безопасность. Контакты с домашними животными. Дикие животные. Безопасность у водоемов в летний период	10.09 — 21.09 29.11—30.11 3.12 — 14.12 30.01-31.01 11.02-19.02 8.04—18.04 23.05 — 24.05
3	Безопасность на улице Правила дорожного движения. Безопасность на игровой площадке в зимний период	25.09 — 3.10 23.04 — 20.05 3.12—14.12 4.02 — 8.02

4	Безопасность в общении Контакты с незнакомыми людьми на улице. Один дома. Я ничего не боюсь. Моя семья. Дружба — наше богатство	8.10-17.10 31.10-7.11 25.02-28.02 11.03-13.03 25.03-4.04
5	Безопасность в помещении Безопасный дом. Пожарная безопасность дома. Безопасность в общественных местах. Потенциально опасные предметы	22.10-30.10 13.11-26.11 11.12-21.12 18.03-22.03

4.3. Организационный раздел

В подготовительной к школе группе непосредственно образовательная деятельность осуществляется прежде всего в форме образовательных ситуаций, в ходе которых детьми осуществляются анализ определенных событий, выбор и отработка оптимальных моделей поведения, происходит формирование навыков и компетенций безопасного поведения, развитие психических процессов, воспитание личностных качеств. При осуществлении непосредственно образовательной деятельности в форме занятий в подготовительной к школе группе возникает ряд новых задач, связанных с тем, что старший дошкольник от ориентации на усвоение социальных норм и отношений между людьми обращается к преимущественной направленности на усвоение способов действий с предметами (Д. Б. Эльконин). Это определяет важность задач образовательного процесса, связанных с освоением детьми общих способов выделения свойств объектов и явлений, решения некоторого класса конкретно-практических задач, проблем. Именно обращение от результатов деятельности к способам становится ориентиром при построении занятий (других форм работы с дошкольниками).

С появлением в старшем дошкольном возрасте зачатков рефлексии особое значение приобретают задания, нацеленные на организацию последовательного самостоятельного выполнения познавательных, игровых, трудовых и других действий, на выявление их значения и назначения, оценку. Большую функциональную нагрузку приобретает рефлексивно-оценочный этап занятия, на котором организуется осмысление детьми факта и путей достижения поставленных ими задач. Огромное значение для развития всех видов детской деятельности и возникновения предпосылок становления учебной деятельности играет осознание важности приобретенных дошкольниками ранее и находящихся применение на занятии знаний, умений, опыта, личностных качеств.

Как и ранее, большое значение для обогащения знаний, умений, становления компетенций, связанных с безопасным поведением, имеет образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах. В рамках данного направления работы в подготовительной к школе группе происходит формирование опыта осмысления и применения освоенных представлений и навыков.

Время с момента прихода детей в образовательную организацию до завтрака. В ходе осуществления различных видов самостоятельной деятельности и выполнения трудовых поручений педагог имеет возможность выявить уровень сформированности определенных навыков безопасного поведения, осознанности и систематичности выполнения правил. При необходимости организуются беседы, позволяющие дополнить представления дошкольников по данной проблеме. В ходе бесед педагог также выявляет причины несоблюдения определенными детьми правил, намечает дальнейшие направления работы с группой, взаимодействия с отдельными воспитанниками и их семьями.

В ходе утренней и вечерней прогулок организуются наблюдения. Наблюдение обеспечивает непосредственное восприятие ребенком действительности, обогащает его чувственный опыт. В подготовительной к школе группе наблюдение выполняет все основные функции данного метода познания, на его основе дошкольники учатся решать разного рода учебные и практические задачи, делать выводы, формулировать правила. Используется организация наблюдения изнутри, когда ребенок наблюдает за деятельностью, поступками, взаимоотношениями людей, участвуя в них.

Расширяется спектр организуемых экскурсий и целевых прогулок, основной задачей которых становится обогащение представлений, социального, познавательного и коммуникативного опыта детей. Педагог имеет возможность выявить уровень сформированности у воспитанников навыков безопасного для себя и окружающих поведения, определить содержание дальнейшей индивидуальной и подгрупповой работы. С ростом самостоятельности дошкольников при организации подвижных игр акцент делается на формирование умения правильно выбирать место и инвентарь, учитывать погодные условия, оценивать ход игры не только с точки зрения соответствия ее правилам, но и требованиям безопасности. Большое внимание уделяется неукоснительному соблюдению норм безопасного поведения, формированию осознанного отношения к выполнению правил при использовании велосипедов, самокатов, санок, лыж.

Организуя в ходе прогулок труд в природе, педагог выявляет уровень сформированности культуры трудовой деятельности, учит безопасно для себя, окружающих людей и природных объектов выполнять трудовые действия, использовать инвентарь.

В периоды перед обедом, полдником и ужином, перед дневным сном слушание литературных произведений, различные виды художественно-творческой деятельности. Народные и литературные сказки, рассказы для детей отражают многовековой опыт передачи подрастающему поколению назидания в занимательной форме, содержат примеры правильного поведения, последствий нарушения героями различных правил безопасности. Восприятие произведений художественной литературы дает детям возможность обогатить опыт проживания определенных ситуаций, полученный при непосредственном восприятии действительности, научиться оценивать свое поведение по аналогии с действиями персонажей. Рисование, лепка, аппликация, конструирование, слушание музыкальных произведений способствуют объединению эмоциональной и эстетической сфер, расширяют горизонты эмоционально-образного, чувственного познания, помогают систематизировать впечатления, отразить их в художественном образе.

Все перечисленные и другие формы организации образовательного процесса представлены в методическом пособии «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе».

Активное участие детей в каждой из форм работы становится одним из факторов становления мыслительных операций, развития наблюдательности, воображения, способности концентрировать и распределять внимание. С целью поддержки развития психических процессов используются также специально подобранные развивающие задания.

При организации самостоятельной деятельности детей и осуществлении наблюдения за нею выявляются степень сформированности навыков, осознанности действий, мотивы следования правилам или причины их нарушения. Поскольку формированию готовности к безопасной жизнедеятельности способствует лишь воспитание, нацеленное на развитие самостоятельности ребенка, его творческой активности, положительного отношения к самому себе и окружающим людям, на становление диалектического мышления, основным свойством образовательной среды в ДОО должна быть поддержка активной позиции ребенка в образовательном процессе.

Формированию самостоятельности, ответственности у воспитанников подготовительной к школе группы, а также систематизации и осмыслению полученной информации способствует организация проектной деятельности. Так, в ходе реализации проекта «Малышам о правилах безопасности» воспитанники подготовительной группы выступают в качестве наставников младших дошкольников. Это учит грамотно и последовательно излагать информацию, выбирать главное, ориентироваться на понимание собеседником, использовать различные средства передачи знаний. В рамках детско-родительских проектов создаются наглядные пособия, проводится работа по оценке уровня безопасности квартиры (дома), осуществляется подготовка к семейным и командным конкурсам, к выставкам. Подобная работа способствует становлению продуктивных детско-родительских отношений сотрудничества, что очень важно в дошкольный период. Многие особенности взаимодействия с семьями воспитанников по реализации парциальной программы в подготовительной к школе группе связаны с перспективой поступления детей в школу. При сохранении в отдельных аспектах ситуации обучения через семью значительную роль играют разные формы работы, в которых родители являются партнерами детей, членами детско-взрослой команды. Повышение в ходе обучения и самообразования с накоплением опыта родительской компетентности позволяет мамам и папам воспитанников вносить более весомый вклад в решение образовательных задач. Например, если ранее педагог просил прочесть ребенку фрагмент литературного произведения, чтобы в дальнейшем обсудить его в группе, то теперь родители сами могут грамотно организовать обсуждение, подвести детей к определенным выводам.

В рамках просветительской работы большое внимание уделяется вопросам обеспечения психологической безопасности детей в период адаптации к школьному обучению, обсуждается роль семьи в решении данной задачи. Важнейшей является проблема постепенного делегирования зон ответственности ребенку старшего дошкольного возраста, сопряженная с формированием компетенций безопасного поведения. Основным результатом обучения и самообразования родителей должно стать формирование продуктивных тактик семейного воспитания, освоение технологий формирования культуры безопасности, развитие способности участвовать в образовательном процессе, поддерживать индивидуальную образовательную траекторию с позиций любви и уважения к ребенку.

4.4. Картотека произведений художественной литературы, мультипликационных фильмов и музыкальных произведений предназначенных для освоения программы.

Литература для чтения детям

6. Барто А. В театре. Думают ли звери. Когда ударил гром. Комары.
7. Берестов В. Гололедица. Гуси. Знакомый. Коза. Нет, руки зимой не у тех горячей... Прогулка с внуком. Семейная фотография.
8. Бианки В. Как муравьишка домой спешил. Первая охота.

9. *Биссет Д.* Все кувыркoм.
10. *Блайтон Э.* Знаменитый утенок Тим.
11. *Блинова Г.* Лекарство — не игрушка (из серии «Непослушный Стобед рассказывает сказку»).
12. *Бородицко М.* Булочная песенка.
13. *Братья Гримм.* Белоснежка и семь гномов. Горшочек каши.
14. *Брусов И.* Хитрые санки.
15. *Вайнер А.* Детские стихи по Правилам дорожного движения.
16. *Волков С.* Про Правила дорожного движения.
17. *Гальченко В.* Первая тревога. Приключения пожарного.
18. *Даль В.* Снегурушка и лиса.
19. *Дмоховский А.* Чудесный островок.
20. *Драгунский В.* Мотогонки по отвесной стене.
21. *Епанешников Л.* Муравей.
22. *Жидков Б.* Дым. Как мы ездили в зоосад. На льдине. Пожар.
23. *Заходер Б.* Никто.
24. *Зотов В.* Лесная мозаика.
25. *Зоценко М.* Показательный ребенок.
26. *Капутикян С.* Пылесос не виноват.
27. *Карганова Е.* Сказки про зверят.
28. *Катаев В.* Грибы.
29. *Квитко Л.* Лыжники. На катке.
30. *Киплинг Р.* Слононок.
31. *Козлов С.* Зимняя сказка.
32. *Кондратьев А.* Можно десять тысяч раз... *Кончаловская Н.* Самокат.
33. *Кузнецов А.* Рассказ радио об электрическом токе.
34. *Кушнер А.* Кто сказал, что мы подрались?
35. *Левин В.* Несостоявшееся знакомство.
36. *Линдгрен А.* Малыш и Карлсон, который живет на крыше.
37. *Лунин В.* Кому зимой жарко.
38. *Маршак С.* Вакса-клякса. Вчера и сегодня. Детки в клетке. Пожар. Рассказ о неизвестном герое. Урок вежливости. Хороший день. Цирк. Чего боялся Петя?
39. *Михалков С.* Велосипедист. Друзья в походе. Дядя Степа. Кто кого? Мой щенок. Моя улица. Песенка друзей. Три ветра.
40. *Мошковская Э.* Митя — сам.
41. *Муур Л.* Крошка енот и тот, кто сидит в пруду.
42. *Некрасов Н.* Дедушка Мазай и зайцы.
43. *Новичихин Е.* Почему.
44. *Носов Н.* Автомобиль. Бенгальские огни. Живая шляпа. Замазка. Милиционер. Мишкина каша. Приключения Незнайки и его друзей.
45. *Образцов С.* Муха.
46. *Перро Ш.* Красная Шапочка.
47. *Пишумов Я.* Юрка живет на другой стороне... Я сижу в машине...
48. *Погореловский С.* Вот он, хлебушек душистый... Ну-ка попробуй.
49. *Приходько В.* Про кошку.
50. *Пушкин А.* Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях.
51. *Радзиевская Л.* Ты и вода. Ты и дорога. Ты и животные. Ты и лес. Ты и огонь. Ты один на улице.
52. *Ранева Е.* Я могу котенком стать. Я не знаю, куда руки мне девать.
53. *Родари Дж.* Сказки по телефону.
54. *Сладкое Н.* Неслух.
55. *Собакин Тим.* Дом для муравьев.
56. *Сотник Ю.* Гадюка.
57. *Стеквашова Е.* Друзья. Кто виноват?
58. *Тамбовцева-Широкова Е.* Находчивый Дима.
59. *Тихонов Н.* Берегите хлеб.
60. *Токмакова И.* Сколько.
61. *Толстой А.* Золотой ключик, или Приключения Буратино.
62. *Толстой Л.* Девочка и грибы.
63. *Усачев А.* Божья коровка. Дорожная песня. Правила дорожного движения.
64. *Успенский Э.* Жил-был слоненок.

Мультипликационные фильмы

«Смешарики»: «Светофор», «Зебры в городе», «На остановке», «Гармония светофора», «Как не замерзнуть в холода», «На тонком льду», «Комната страха», «Безопасное место», «ОРЗ», «Где кататься?», «Самая страшная машина», «За бортом», «Мигающие человечки».

«Веселая карусель»: «Разгром», «Гололедица» (реж. А. Маркелов, Т. Митителло), «Кто первый?» (реж. А. Котеночкин), «Состязание» (реж. Л. Кошкина), «Клоун» (реж. Л. Каюков).

«Ну, погоди!»: выпуски 2, 5, 12, 18 (реж. В. Котеночкин).

«Уроки тетюшки Совы»: «Уроки осторожности: электричество».

«Спасик и его друзья»: серия «Правила безопасного поведения детей в природе».

«Тимка и Димка» (реж. М. Лубяникова).

«Малыш и Карлсон» (реж. Б. Степанцев).

«Котенок по имени Гав»: «Одни неприятности».

«38 попугаев», «Бабушка удава» (реж. И. Уфимцев).

«Винтик и Шпунтик — веселые мастера» (реж. П. Носов).

«Кошкин дом» (реж. М. Новогрудская).

«Мама для Мамонтенка» (реж. О. Чуркин).

«Петушок — золотой гребешок» (реж. П. Носов).

«Крокодил Гена и его друзья» (реж. Р. Качанов).

«Нехочуха» (реж. Ю. Бутырин).

«Страшная история» (реж. Г. Барина).

«Паровозик из Ромашково» (реж. В. Дегтярев).

«Жил-был пес» (реж. Э. Назаров).

«Большой секрет для маленькой компании» (реж. Ю. Калишер).

«Про бегемота, который боялся прививок» (реж. Л. Амальрик).

Музыкальные произведения

«01» (муз. и сл. П. Быкова).

«Автобус» (муз. Е. Тиличевой).

«Автомобиль» (муз. М. Раухвергера).

«Акватория» (муз. М. Минкова, сл. С. Козлова).

«Бабочка и цветы» (муз. Р. Шафага, сл. И. Мазнина).

«Будет горка во дворе» (муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко).

«В мире много сказок» (муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина).

«Восковой замок» (муз. Р. Паулса, сл. О. Петерсон).

«Все мы делим пополам» (муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского).

«Гимн Незнайки и его друзей» (муз. М. Минкова, сл. Ю. Энтина).

«Грибы поют» (муз. И. Розенфельда, сл. А. Фаткина).

«Детский сад идет» (муз. И. Шахова, сл. А. Карасева).

«Дорожный знак» (муз. Е. Зарицкой, сл. И. Шевчука).

«Жучок» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).

«Зимняя песенка» (муз. А. Варламова, сл. Т. Эльчина).

«Какой был славный день» (муз. и сл. Е. Александровой).

«Калинка» (рус. нар. мелодия).

«Когда мои друзья со мной» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича). «Котенок» (муз. и сл. Ю. Трофимова).

«Котенька-коток» (муз. А. Лядова, сл. народные).

«Кручу педали» (муз. Б. Савельева, сл. А. Хайта).

«Любимый пони» (муз. С. Никитина, сл. Ю. Мориц).

«Малыш и лед» (муз. А. Варламова, сл. М. Сабира).

«Метелица» (муз. и сл. Т. Кулиновой).

«Милицейский свисток» (муз. С. Соснина, сл. Р. Сефа).

«Младший брат» (муз. и сл. С. Николаевой).

«Моя машина» (муз. и сл. В. Запольского).

«Настоящий друг» (муз. М. Пляцковского, сл. Б. Савельева).

«Не волнуйтесь понапрасну» (муз. Е. Крылатова, сл. М. Пляцковского). «Не скучаю» (муз. В. Корзина, сл. Г. Ладонщикова).

«Отважные пожарные России» (муз. и сл. А. Ковалевского). «Перекресток» (муз. и сл. В. Запольского).

«Переход» (муз. В. Запольского, сл. Я. Пишумова).

«Песенка друзей» (муз. В. Герчик, сл. Я. Акима).

«Песенка красного светофора», «Песенка желтого светофора», «Песенка зеленого светофора» (муз. Т. Чудовой, сл. Г. Георгиева).

«Песенка светофора» (муз. Т. Чудовой, сл. Г. Георгиева).

Приложение 1

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПИН» 2.4.3049-13)

Приложение 2

Список литературы.

Литература рекомендованная для детей.

Сентябрь - октябрь - ноябрь

Русский фольклор.

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?».

Небылицы. «Богат Ермошка».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная», «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (фр.): «Мальчик-с-пальчик», пер. Б. Дехтерева, «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); А. Ремизов. «Калечина-малечина»; С. Черный. «Волшебник»; Ю. Владимиров. «Оркестр»; Э. Машковская. «Хитрые старушки»; Т. Сапгир. «Считалки, скороговорки».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; М. Пришвин. «Курица на столбах».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой.

Литературные сказки. Х. К. Андерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; Б. Поттер. «Сказка про Джемаймлу Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой.

Декабрь - январь - февраль

Русский фольклор.

Песенки. «Зима пришла...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...».

Прибаутки. «Где кисель - тут и сел»; «Глупый Иван...».

Сказки и былины. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Чудесное облачко», обр. Л. Елисеевой.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с фр. Н. Гернет и С. Гиппиус. **Сказки.** «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); П. Соловьева. «День и ночь»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Мошковская. «Какие бывают подарки»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память».

Проза. К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Ю. Коваль. «Стожок», «Выстрел»; Е. Носов. «Тридцать зерен».

Литературные сказки. В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Литературные сказки. А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской; М. Эме. «Краски», пер. с фр. И. Кузнецовой.

Март - апрель - май

Русский фольклор.

Песенки. «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица Масленица!».

Прибаутки. «Сбил-сколотил - вот колесо».

Небылицы. «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов - семь рабопников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Тої маковой.

Сказки. «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с яп. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворнок» (в сокр.); А. Пушкин. «Птичка»; Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пуш стая» (отрывок); А. Введенская. «Песенка о дожде»; Н. Заболоцкий. «На реке»; И. Токмаков. «Мне грустно...»; Д. Хармс. «Иван Торорышкин».

Проза. Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русаче травник»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Ремизов. «Гуси-лебеди»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли» Н. Носов. «Бобик в гостях у Барбоса»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга», «Жил-был старичок из Вичестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кривошапкиной.

Проза. Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; М. Мацутани. «Приключения Таро в стране гор» (главы), пер. с яп. Г. Ронской.

ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Игнатьева. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Бере С. Маршак «Таежный месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты ж к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Яковлев. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима не да злится» (по выбору воспитателя)

Приложение 3

Структура образовательного процесса

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов деятельности	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
1.Познание. 2.Развитие речи. 3.Художественное творчество. 4.Музыка. 5.Физическая культура	Утро: 1.Беседа. 2.Ситуативные беседы. 3.Обсуждение пословиц и поговорок. 4.Загадки. 5.Чтение художественной литературы. 6.Заучивание стихотворений. 7.Дидактические игры. 8.Дидактические упражнения. 9.Рассматривание иллюстраций. 10.Решение проблемных ситуаций. 11.Сюжетно-ролевая игра. Прогулка: 12.Наблюдение. 13.Экскурсия. 14.Подвижные игры. 15.Труд. 16.Сюжетно-ролевая игра. Вечер: 17.Опытническая работа. 18.Создание коллекций. 19.СХД. 20.Конструирование. 21.Настольно-печатные игры. 22.Сюжетно-ролевая игра. 23.Театрализованная деятельность. 24.Труд.	Рассматривание иллюстраций, картинок. Игровая деятельность. Дидактические игры, игры на мелкую моторику (шнуровка, пристегивание). Подвижные игры, выполнение основных видов движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, подлезание и т.д.), игры с мячом. Рисование, лепка, конструирование (строительный материал, конструкторы). Игра на музыкальных инструментах (бубен, барабан, погремушки, шум.коробочки, дудки). Настольный театр, рукавичка, пальчиковый, ряжение.	Анкетирование, родительские собрания, день открытых дверей, консультации, оформление тематических ширм, создание папок-передвижек, семинары, семейные проекты, семейные газеты, т.п.

Приложение 4

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей в рамках тематических недель.

Последовательность изучения разделов и тем:

месяц	неделя	Тема недели	Цели и задачи	Итоговое мероприятие
сентябрь	1	«До свидания, лето!»	Уточнить и расширить представление детей о летних явлениях. Закрепить знания детей о том, что окружающий мир многоцветен и разнообразен. Обогащать знания детей об изменениях в природе. Закрепить название летних месяцев, их последовательность. Продолжать формировать представления об охране живой природы, навыки бережного отношения к ней в повседневной жизни.	Выставка детских рисунков на тему «Как я провел лето»
	2	«Детский сад.	Продолжать знакомить с д/садом как ближайшим социальным окружением ребенка, обратить внимание на произошедшие изменения, расширять представления о профессиях сотрудников д/сада. Систематизировать знания детей о детском саду: о внешнем виде здания детского сада, о названии и назначении помещений.	Выставка рисунков «Люблю наш детский сад»

	3	«Хорошие и плохие поступки»	Уточнять, обобщать и расширять знания детей о хороших и плохих поступках. Прививать детям желание делать только хорошие поступки. Воспитывать дружеские отношения в группе. Раскрыть значимость взаимопонимания, взаимопомощи. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей. Уточнять представления детей о понятиях «добро», «зло», «доброжелательность»	Итоговое мероприятие: развлечение «В стране игрушек»
	4	«Овощи, фрукты, ягоды»	Уточнить и расширить знания детей о фруктах и ягодах. Закрепить обобщающие понятия овощи, <i>фрукты</i> , <i>ягоды</i> . Научить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этим понятиям. Учить узнавать овощи, фрукты и ягоды по вкусу, по запаху, по тактильным ощущениям, по описанию. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания. Воспитывать уважение к труду взрослых в саду, на полях, в огороде.	Выставка творческих работ «Фантазия природы»
октябрь	1	Мониторинг	Отслеживание формирования интегративных качеств личности ребенка. Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями	
	2	Мониторинг	Отслеживание формирования интегративных качеств личности ребенка. Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями	
	3	«Кладовая леса - грибы»	Формирование у детей бережного отношения к природе, знакомство с особенностями внешнего вида, грибов, учить правильно называть предметы, их цвет, величину, быть осторожными с неизвестными грибами. Обобщение знаний детей о грибах наших лесов.	коллективная аппликация «Осенний лес»
	4	«Осень. Сезонные одежда, обувь, головные уборы»	Расширение представлений детей о видах одежды, о материалах из которых она сделана, о деталях одежды, обуви и головных уборах. Упражнение в дифференциации одежды по сезону (летняя, осенняя, зимняя, весенняя), по назначению (праздничная, рабочая, спортивная), по принадлежности (мужская, женская, детская). Закрепление названий профессий людей, которые изготавливают одежду (модельер, художник по тканям, закройщик, швея). Воспитание бережного отношения к одежде, аккуратности, уважение к труду взрослых.	Выставка детских работ: «Ателье кукольной одежды»

ноябрь	1	«Дикие и домашние животные осенью»	Обогащать представления о диких и домашних животных, познакомить со строением частей тела животных, с некоторыми особенностями их образа жизни: как двигаются, что и как едят, какие звуки издают, где живут, воспитывать интерес и любовь к природе и животным. Развивать умение выделять признаки сходства и различия.	Изготовление: «Книжки-малышки о животных»
	2	«Родная страна. Герб, флаг. гимн»	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках (День народного единства), о Москве – главном городе, столице России. Формирование интереса детей к прошлому и настоящему своей страны. Поддержание интереса детей к событиям, происходящим в стране. Знакомство детей с богатством русского народного творчества через игры, песни, пословицы и поговорки. Воспитание у детей интереса и любви к истокам своей Родины, чувства гордости за русский народ.	Конкурс рисунков «Родина моя - Россия»
	3	«Хлеб. Труд людей на полях и огородах»	Познакомить детей с особенностями выращивания зерновых растений, дать представления о труде хлебороба, о помощниках-машинах. Познакомить детей с последовательностью изготовления хлеба, разнообразием хлебобулочных и мучных изделий. Дать представление о профессиях, связанных с изготовлением хлеба. Воспитывать бережное отношение к хлебу.	Изготовление книжки – малышки «Откуда хлеб пришел»
	4	«Лес – ягоды, деревья кустарники»	Закрепить представления об осенних явлениях в природе. Формировать представления о растительном мире: (деревья и кустарники - чем различаются), разнообразии ягод, растущих в лесу. Расширить активный словарь по теме «Лес», закреплять знание о строении деревьев.	Оформление альбома «Прогулка по лесу» (картинки, фотографии)
декабрь	1	«Зимующие птицы»	Расширение и систематизация представлений о зимующих птицах, их внешнем виде, питании, особенностях жизни в зимних условиях. Развивать умение их различать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи между различными природными явлениями,	Выставка творческих работ «Зимние узоры»

			анализировать внешний облик птиц, их поведение. Воспитание доброжелательного отношения к птицам.	
	2	«Дикие животные зимой»	Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные и что зима – для всех трудное время года, что звери по разному приспособлены к жизни в это время. Формирование представления о диких животных, их внешнем виде и образ жизни. Показать зависимость неживой и живой природы. Развивать связную речь через составление описательного рассказа животных. Воспитывать желание оказывать помощь животным.	Оформление альбома «Дикие животные»
	3	«Зимние забавы. Зимние виды спорта»	Продолжать знакомить с зимой, как временем года, с зимними видами спорта, забавами зимой. Расширять представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.	Выставка фигур из пластилина «Зимой на катке»
	4	«Новый год»	Приобщение детей к праздничной культуре русского народа. Воспитание желания принимать активное участие в праздниках. Развитие индивидуальных творческих наклонностей каждого ребёнка. Создание радостного настроения и эмоционального отклика на праздничные мероприятия.	Новогодний утренник
	1	«Дом, где я живу»	Знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы). Дать детям представление о том, для чего нужен дом. Как нужно ухаживать за домом, поддерживать порядок в доме. Закрепить знания о правилах безопасности использования бытовых электроприборов.	Выставка творческих работ «Дом моей мечты».
	2	«Продукты питания»	Формировать у детей представления о полезных для здоровья продуктах, пользе овощей и фруктов, о правильном питании. Помочь детям осознать, что часто рекламируемые продукты не самые полезные. Научить детей осознанно подходить к своему питанию. Обогащать представления детей о значении продуктов для здорового образа жизни человека. Показать какой вред приносит переедание. Познакомить с основными витаминами "А", "В", "С", рассказать о том, где они содержатся, какую роль играют для здоровья человека	Книжка малышка «Полезные продукты питания»
февраль	1	Крайний север. Пустыня. Животные жарких стран.	Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. Знакомство детей с особенностями жизни людей на Севере: с природными условиями, погодой, животным и растительным миром, занятиями коренных жителей. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы, о безопасном поведении зимой. Воспитание чувства уважения к жизни и труду людей в тяжелых климатических условиях. Формирование у детей элементарных	Выставка работ из оригами 'Попугай'

			представлений об особенностях географического положения Африки; о взаимосвязях и взаимодействиях живых организмов со средой обитания (пустыня, саванна, тропики). Уточнение представлений детей о животной жаркой страны: внешний вид, характерные особенности. Развитие у детей познавательного интереса. Формирование умения получать информацию из разных источников.	
	2	«Моя малая родина»	Знакомство детей с достопримечательностями родного села, близлежащими улицами, с писателями, с понятием «малая родина». Расширение представлений о символике села: флаге, гербе. Закрепление умения называть свой домашний адрес и телефон. Закрепление знаний о правилах поведения в общественных местах, о правилах дорожного движения и поведения на улице. Воспитание любви к родному селу, его истории, воспитание чувства гордости за то, что мы – венгеровцы – жители такого удивительного, неповторимого села.	Фотовыставка «Мое село»
	3	Защитники Отечества.	Формирование представлений детей об армии, о родах войск, об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия т.д.). Знакомство детей с памятниками защитникам Отечества. Расширение представлений детей о воинах-защитниках Великой Отечественной войны. Воспитание у детей уважения и чувства благодарности ко всем, кто защищал Родину.	Спортивно-музыкальное развлечение «Защитники Отечества»

	4	Профессии мужчин моей семьи»	Уточнить и сформировать представления о роли и занятости мужчины в семье. Формировать представления о социальных функциях, воспитывать стремление подражать позитивным формам мужественного поведения. Обогащать представления о мужских профессиях. Для мужчин характерны профессии, которые позволяют проявить героизм, смелость, физическую силу, отвагу, благородство, умение прийти на помощь.	Выставка рисунков «Мой папа на работе»
март	1	«Мамочка любимая»	Привлечение внимания детей к празднику марта. Развитие у детей интереса к традициям его празднования. Углубление представлений детей о роли мамы и бабушки в их жизни. Формирование у детей представления о профессии мамы. Воспитание уважительного отношения к труду взрослых и желания оказывать посильную помощь. Создание у детей положительных эмоциональных переживаний и радостного настроения от праздника. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.	Утренник посвященный 8 марта
	2	«Широкая масленица»	Приобщать детей к истокам русской культуры, знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представление об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.	Фотоконкурс «Мы с мамой печем блины»
	3	«Уроки этикета»	Обобщение представлений детей об этикете – правилах, принятых в обществе. Развитие у воспитанников познавательных психических процессов, речи, артистизма, выразительности, культуры общения, привитие правил хорошего тона в непринужденной, игровой форме. Расширение знаний о правилах культурного поведения; углубление понимания нравственного смысла этих правил; формирование положительного отношения к правилам поведения.	Папка передвижка «Уроки этикета»
	4	Обитатели морей и океанов	Формирование у детей представления о жизни морей и океанов. Расширение и систематизация знаний о морских обитателях, их роли в очистке воды. Закрепление умений различать по внешнему виду и называть некоторых морских обитателей, составлять о них короткие познавательные рассказы. Закрепление умения устанавливать	Выставка творческих работ «Подводный мир»

			причинно-следственные связи между природными объектами и явлениями (если загрязненной воде погибнут морские растения и мелкие животные, то крупным животным нечем будет питаться и они тоже погибнут). Развитие познавательного интереса к миру природы, умение самостоятельно добывать нужную информацию. Воспитание привычки правильного поведения в природе.	
апрель	1	«Ранняя весна»	Обобщение представлений детей о весне как времени года, о жизни растений и животных, птиц, о погодных условиях в весеннее время. Формирование и обобщение представлений о труде взрослых в весенний период, об одежде взрослых и детей (забота о своем здоровье). Помощь детям в понимании связи между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных, между явлениями неживой природы и сезонными видами труда. Закрепление примет весны, названий весенних месяцев. Развитие познавательной активности, любознательности, умения размышлять. Создание необходимых условий для полной реализации детских возможностей.	Изготовление скворечников
	2	«Космос»	Формирование представлений о Космосе, солнечной системе, планетах, созвездиях, космонавтах. Формирование представлений о зависимости смены частей суток и времён года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг солнца. Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира. Воспитание у детей любознательности, сосредоточенного внимания, творческой активности, самостоятельности, чувства эмоционального удовлетворения.	Викторина на тему «Детям о космосе»
	3	«Перелетные птицы»	Обогащать знания детей о птицах, прилетающих из теплых краев весной, их названия, весенних хлопотах, значении в природе. Показать зависимость возвращения птиц от пробуждения природы. Закреплять представления детей о строении птицы, побуждать узнавать птицу по ее характерным особенностям силуэта: клюву, лапам, шее, хвосту, крыльям. Воспитывать интерес, бережное, заботливое отношение к птицам.	Викторина «Птицы-наши друзья»

	4	«Транспорт и ПДД»	Обогащение и систематизация представлений детей о правилах дорожного движения (виды дорожных знаков, правила пешехода, работа светофора, поведение в аварийно-опасных ситуациях). Систематизация представлений детей о различных видах транспорта. Воспитание умения самостоятельно пользоваться знаниями ПДД в повседневной жизни. Активизация умения избегать опасных ситуаций и по возможности правильно действовать. Способствование развитию осторожности и осмотрительности. Воспитание внимания, чуткости, отзывчивости.	Изготовление стенгазеты «Правила дорожного движения»
май	1	«Детям о победе»	Расширение знаний детей о Великой Отечественной войне, об армии. Знакомство с героями Великой Отечественной войны. Помочь детям сохранить в памяти подвиг русского народа, воина-освободителя, воина-защитника. Уточнение знаний детей о том, как живущие помнят об участниках Великой Отечественной войны, вспомнить семейные традиции. Развивать любознательность, расширять кругозор детей, стремление узнать больше нового, полезного, интересного об истории своей страны, города. Воспитание толерантности.	Утренник посвященный 9 мая
	2	Мониторинг	Отслеживание формирования интегративных качеств личности ребенка. Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями	
	3	Мониторинг	Отслеживание формирования интегративных качеств личности ребенка. Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями	
	4	До свиданья, детский сад!	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступлением в школу. Формирование эмоционально-положительного отношения предстоящему поступлению в 1 класс.	Выпускной бал

Приложение 5

Модель организации образовательного процесса на день

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные и подгрупповые беседы во время утреннего приема детей. Оценка эмоционального состояния детей	Индивидуальная работа. Самообслуживание. Деятельность в книжном уголке.

		Формирование навыков культуры принятия пищи. Трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения. Сюжетно-ролевые игры. Подарки для детей.	Формирование навыков культуры принятия пищи. Общение младших и старших детей. Совместные игры, обучение игровым действиям.
2	Познавательное развитие	Проекты. Дидактические игры. Наблюдения. Беседа. Экскурсии по участку.	Проекты. Игры. Досуги. Индивидуальная работа. Совместная и самостоятельная деятельность.
3	Речевое развитие	Индивидуальная работа (коррекция эмоционально — волевой сферы). Совместная деятельность (театрализованные представления, общение, игровая деятельность). Совместная деятельность (чтение сказок, стихов) Режимные моменты (сопровождение художественным словом)	Индивидуальная работа (коррекция эмоционально — волевой сферы). Совместная деятельность (театрализованные представления, общение, игровая деятельность). Совместная деятельность (чтение сказок, стихов) Режимные моменты (сопровождение художественным словом)
4	Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию изобразительной деятельности. Конструирование. Экскурсии в природу на участке. Любование объектами на полочке красоты.	Занятия по музыкальному воспитанию изобразительной деятельности. Конструирование. Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа. Совместная и самостоятельная деятельность.
5	Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, умывание воздушными ваннами). Физкультминутки на проектах. Физкультурные проекты. Двигательная активность на прогулке. Подвижные игры. Дыхательная гимнастика. Игры малой подвижности, хороводные игры. Пальчиковая гимнастика.	Корректирующая гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Прогулки на свежем воздухе. Индивидуальная работа по развитию движений. Совместная деятельность воспитателя с детьми.

Модель плана на день.

Модель плана на день.							
День недели	Режим	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещение группы)	Взаимодействие с родителями, социальными партнерами
			Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Понедельник	2	3	4	5	6	7	8
	Утро:	Физическое развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие	Утренняя гимнастика. Беседа с детьми «Как я провел лето» Цель: развивать диалогическую речь, воспитывать умение слушать других.	Повторить стихи.к празднику «День знаний». Цель: упражнять в умении читать стихи выразительно.	Ситуативный разговор «Правила поведения в группе». Цель: воспитывать умение поддерживать порядок в группе	Выставка иллюстраций о лете, плакат «День знаний», самостоятельная деятельность в центрах активности, дежурство в уголке природы.	Побеседовать с родителями о самочувствии с детьми. Рекомендации родителям о подготовке к учебному году. Опрос родителей о вакцинации против ОРВИ и гриппа
	Непосредственно образовательная деятельность	1.Речевое развитие Чтение художественной литературы	Летние истории.стр.20 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.				
		2.Художественно-эстетическое развитие Рисование	«Лето» Т.С.Комарова стр.34 Программное содержание. Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.				
		3.Художественно-эстетическое развитие Музыка	1.Значение музыки в жизни человека. Цель: дать понятие о роли музыки в жизни человека. Программные задачи: Пробуждение и стимулирование устойчивого интереса к музыке, творческой деятельности				
	Прогулка	Физическое развитие Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие	Экскурсия по территории детского сада. Цель: познакомить с изменениями на участках, воспитывать бережное отношение к оборудованию и игрушкам, правила безопасного	Упражнять в прыжках с продвижением вперед	Ситуативный разговор «Как ведут себя насекомые в разное время дня» Закрепить части суток и последовательность дней недели.	Собрать песок в песочницу. Самостоятельная деятельность на прогулке. с/р игры по желанию детей.	

		Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие	поведения на прогулке. П/и «Чье звено быстрее соберется» Д/и «Что лишнее»				
	Работа перед сном	Социально-коммуникативное развитие	Закрепить навык аккуратно складывать одежду. Чтение сказки «Волшебник изумрудного города»				
	Вечер:	Речевое развитие	Гимнастика после сна. Просмотр мультфильма «Кот в сапогах»	Словарная работа Игра «Придумай слово на ...»	Ситуативный разговор о дружбе между детьми.	Самостоятельная деятельность детей в центрах занятости. Работа по уходу за растениями (какие нуждаются в поливе перед выходными)	
	Прогулка:		П/и «Ловишки», самостоятельная деятельность детей. Наблюдения за погодой (сравнить погоду утром, днем и вечером)				

